A tékozló festőzseni
Augusztus 8-án, kivételesen szerdai napon találkozhattak Makay József festészetével a művészbarátok a Szikra Galériában.
Tudósítás a 11. oldalon



Négy dumás egy színpadon
Dumaszínházra gyűltek az érdeklődők augusztus 17-én, a Szabadtérire, ahol a jó hangulatot megtalálták.
Cikk a 10. oldalon



Sikeresek focistáink
A gyöngyösi győzelem és a szombati döntetlen mérkőzés után a JFC áll az NB III tabella élén. Augusztus 25-én Füzesgyarmat következik.
Írások a 9. és 12. oldalon



ÚJ FOLYAM 7. ÉV 34. SZÁM (XXX./34.) 2018. AUGUSZTUS 23.

JÁSZKÜRT ÚJSÁG

JÁSZBERÉNY VÁROS LAPJA

A Jászság megyei kitüntetettjei

Az augusztus 20-ai állami ünnephez kapcsolódóan adták át a megyei önkormányzat kitüntető díjait és címeit. Idén megyei díjban harmincnyolcan részesültek, kitüntető címet pedig további nyolcan vihettek haza.

munkatársunktól

Mindannyiunk közös érdeke, hogy a Szent István által mutatott példát kövessük, és ezt az utat a következő évezredben is bejárjuk leszármazottaink által – mondta ünnepi beszédében *Piroska Miklós,* a megyei közgyűlés elnöke.

A jászberényi Viganó Alapfokú Művészeti Iskola táncosai és a Szolnoki Légierő Zenekar muzsikusai köszöntötték műsorukkal a Megyeháza dísztermében összegyűlő vendégeket, majd a jász és nagykun kapitányok és a karcagi Kováts Mihály Huszár Bandérium huszárai vonultak be.

A továbbiakban a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Közgyűlés tisztségviselői – Piroska Miklós elnök, *Fehér Petra* alelnök és *dr. Csoór György* társadalmi alelnök – átadták az elismeréseket. Az alábbiakban a Jászságban munkálkodó díjazottak névsorát közöljük:

Jász-Nagykun-Szolnok megyéért díjban részesült:

Dr. Rédei István, a jászberényi székhelyű CO-OP Star Kereskedelmi Zrt. elnök-vezérigazgatója.

Jász-Nagykun-Szolnok megyei gazdasági díjban részesült:

folytatás a 3. oldalon ▶

A jelen küldetése: országépítés



Ünnepi szentmisével adtunk hálát államalapító Szent István királyunk, a magyar katolikus egyház egyik fővédőszentjének a Nagyboldogasszony Római Katolikus Főtemplomban, majd a Szentháromság téren került sor Szántó József címzetes apátplébános közreműködésével az új kenyér felszentelésére és a hivatalos városi ünnepség megtartására.

Kazsimér Nóra

Az augusztus 20-án, tíz órakor bemutatott szentmisén áttekintettük a Szent István által reánk hagyományozott lelki feladatokat Szántó József apátplébános közreműködésével, aki az istentiszteletet a magyarságnak, nemzetünknek ajánlotta, azon belül is a családoknak, hiszen ők a jövő hordozói. Ám Szűz Mária királysága, Magyarország sem élvezhetné az eljövendő nyújtotta lehetőségeket, ha államalapítónk – ahogy az Máté evangéliumában is szerepel – nem teremtett volna biztos alapokat népének. „Aki hallgatja szavamat, és tettekre is váltja, az okos emberhez hasonlít, aki sziklára építette a házát” – hangzott a példabeszéd István király szentté avatásának 935. évfordulóján. Az apát-plébános kiemelte, hálát kell mondanunk apostoli uralkodónknak, hiszen ránk bízta az országépítést, a hazát, melyet nem elég megőriznünk, teljes fényében kell továbbörökítenünk az utókornak. A szertartást különösen emelkedetté tette a Jászberényi Nagyboldogasszony Főtemplom Énekkarának orgona mellől szóló, fennkölt éneke.

folytatás a 3. oldalon ▶

Rövid rendkívüli testületi ülés

Jászberény Városi Önkormányzat Képviselő-testületét augusztus 9-én, csütörtökön kilenc órai kezdettel rendkívüli nyílt ülésre hívta össze Szabó Tamás polgármester.

munkatársunktól

A testület 11 jelenlévő képviselővel elfogadta a négy pontból álló napirendi javaslatot. Az első előterjesztés, a Jászsági Szociális Szolgáltató Társulás Társulási Megállapodásának tárgyalásakor már a tizenkét főre kiegészült testület fogadta el a módosító javaslatot.

A 6450/2 hrsz-ú ingatlan egy részének bérbeadását is elfogadták.

Alvári Csaba főépítész előterjesztést nyújtott be Jászberény város településrendezési eszközeinek a hrsz. 0611/13, 0611/14, 0611/15, 0611/16 ingatlanokat érintő módosítási folyamatában a partnerségi véleményezés lezárására, valamint a környezeti vizsgálat szükségességének eldöntésére. A város határában, a Nagykátai út mellett épülő geotermikus erőmű kapcsán a területet ipari övezetté kell nyilvánítani. A módosító javaslat előterjesztését két lakossági fórum előzte meg, valamint a városi újság is tájékoztatta Jászberény polgárait. A főépítész irodáját kérdésével egy érdeklődő kereste fel az üggyel kapcsolatban, tiltakozás nem érkezett – tájékoztatott Alvári Csaba. *Balogh Béla* arról érdeklődött, közvetve vagy közvetlenül hány embert érint a beruházás. Hozzátette hiányolta a fórumokra vonatkozó képviselői meghívókat.

folytatás a 2. oldalon ▶

A Napbaöltözött Asszony

Városuk Főtemplomának hagyományos búcsúi szentmiséjére valamenynyi egyházközségből és az éppen zajló Csángó Fesztivál határon túli vendégei közül is szép számmal érkeztek hívek. Nagyboldogasszony ünnepének jelentőségére dr. Varga Lajos váci segédpüspök atya világított rá szentbeszédében.

Taczman Mária

A Katolikus Egyház augusztus 15-én Szűz Mária halálát és mennybevételét, vagyis Nagyboldogasszony napját ünnepli. Az ősegyházig visszanyúló hagyomány szerint a Megváltó édesanyjának, Máriának holttestét nem engedte át a földi enyészetnek, hanem röviddel halála után föltámasztotta és magához emelte a mennyei dicsőségbe. Érdekes egybeesés, hogy Szent István király olyan fontosnak tartotta Mária égi születésnapját, hogy ezen a napon ajánlotta Magyarországot Szűz Mária oltalmába. Ezért nevezzük őt Magyarország égi pártfogójának, vagyis Patrona Hungariae-nak Városunk Főtemplomának titulusa is Nagyboldogasszony, őseink ugyanennek a mennybe felvételnek a jelenetét örökítették meg a főoltárképen.

folytatás a 9. oldalon ▶



Ötezer kegytárgy Jászberényben

Kisboldogasszony-ünnepi Mária-kiállítás nyílik szeptember 2-án a Főnix Fészek Műhelyház Fürdő utca 4. sz. épületében. A kiállításon Szűz Mária és Jézus Krisztus életének eseményeit megjelenítő műalkotások lesznek láthatók a világ minden tájáról.

Kazsimér

Gera Olga negyven éve gyarapodó magángyűjteményében gyönyörködhetünk a jövő hónapban egy héten keresztül, hiszen városunkba is megérkezik az a különleges tárlat, mely a világ különböző pontjairól származó, köztük több száz éves Szűz Mária és Jézus kegytárgyakat hivatott bemutatni.

folytatás a 10. oldalon ▶

Itt járt a Tour de Hongrie mezőnye

Siófokról indult az idei Kerékpáros Magyar Körverseny és a harmadik napon Ceglédről indulva, augusztus 17-én, városunkon is keresztülhaladt.

ács

Egy „tiszteletkör” erejéig letértek a 31-es főútról az Apponyi térnél és a Thököly út – Rákóczi út – Lehel vezér téren át jutottak vissza a főútra a Bundáskútnál lévő közlekedési lámpánál. Ezt követően tekertek tovább Jászjákóhalma felé, egészen Hajdúszoboszlóig.

folytatás a 12. oldalon ▶



N. V. G. - TRANS KFT.
JÁSZSÁGI MŰSZAKIVIZSGA CENTRUM
5100 Jászberény, Alsómuszály 66. (boldogházi út)
Tehergépkocsi, kamion, lassújármű és motor vizsgáztatás is.
ÚJDONSÁG! Személygépkocsi gumiszerelés SORON KÍVÜL!
Állapotfelmérés során felmerült hibák javításának azonnali lehetősége.
Személygépkocsi szerviz kedvezményes alkatrész árakkal és rugalmas időpont egyeztetéssel.
Szerviz: 06-30/205-6710
Műszaki vizsgáztatás: 06-30/399-6000
Internetes bejel.: nvgtrans2@invitel.hu
Fuvarszervezés: 06-57/415-037, 06-57/415-221, Fax: 06-57/402-022
www.nvgtrans.hu
Személygépkocsi műszaki vizsga 19.900 Ft-tól
• Ingyenes műszakivizsga előtti állapotfelmérés (nincs bukott vizsgadíj)
• Nemzetközi és belföldi szállítás.
Kamion és autómentés akár tréleres elszállítással is!

Eboltás

Tájékoztatom Jászberény város lakosságát, hogy a 164/2008./ XII.20./ FVM rendelet a 3 hónaposnál idősebb ebek veszettség elleni kötelező védőoltását és féreghajtását rendeli el, a 41/2010./ II.26./Korm. sz.rendelet figyelembevételével.

A védőoltást szeptember hónapban kell végrehajtani. Az oltás a Magyar Állatorvosi Kamara határozata alapján díjköteles: 3.800 Ft állatonként. Az ebek kötelező féreghajtása 10 testsúlykg-onként 100 Ft. Az oltatlanul maradt ebek tulajdonosait a pótoltás befejezése után, a járási főállatorvos minimum 30.000 Ft bírság megfizetésére kötelezi. Az oltáskor az elmúlt évi eboltási bizonyítványokat hozzák magukkal!

Az eboltás helye és időpontja:

2018. szeptember 3., hétfő
8 óra Újerdő Állami Gazdaság
8.30 óra Tőtevényi iskola
9 óra Újerdő, templom
13-15.30 óra Hableány u. 1.

2018. szeptember 4., kedd:
8.30 óra Meggyespelei tejcsarnok
9 óra Szentimre, Sánta kocsma
9.30 óra Szelei uti iskola
10 óra Rekettyési iskola
10.30 óra Pórtelek
14-15.30 óra Szérűskert u. - Redemptió u. sarok/Érpart

2018. szeptember 5., szerda:
9.30 óra Hajta
10.30 óra Öregerdő iskola
14-15.30 óra v.Fiat szalon, Honvéd u.

2018. szeptember 6., csütörtök:
8-10 óra Álmos u.
13.30-15.30 óra Mező u. - Irinyi D. u. sarok

2018. szeptember 7., péntek:
8-9.30 óra Kulacs kisvendéglő (Kossuth u.)

2018. szeptember 8., szombat:
8-10 óra Szent Imre herceg u.
10.30-12.30 óra Szt. Imre herceg úti temető régi bejárata
13-14 óra Hűtőgépgyári lakótelep Uszoda u. garázssor

2018. szeptember 10., hétfő:
8-10 óra Százszorszép sarok
10.30-11.30 óra Neszűr 8.dűlő
13.30-15.30 óra Kinizsi u. - Ady Endre u. sarok

2018. szeptember 11., kedd:
8-9.30 óra Volán telep (régi Hatvani u.)
10-11 óra Kozma autójavító
13-15.30 óra Gyöngyösi u. - Nádverő u. sarok

Pótoltás:
2018. szeptember 15. szombat:
8-9.30 óra Fiat szalon - Honvéd u. sarok
10-11.30 óra Gyöngyösi u. - Nádverő u. sarok

Jászberény, 2018. augusztus hó
Dr. Gottdiener Lajos
Jászberény város jegyzője

Pályázati felhívás

Jászberény Városi Önkormányzat szakképzési ösztöndíj program keretében pályázatot hirdet a hiányszakmának nyilvánított szakmát adó képzésben továbbtanuló diákok számára.

Hiányszakmák, amelyekre pályázni lehet: ács; ápoló; asztalos; autófényező; automatikai technikus; autószerelő; CNC gépkezelő; cukrász; erősáramú elektrotechnikus; gépgyártás technológiai technikus; gépi forgácsoló; hegesztő; húsipari termékgyártó, (hentes); ipari gépész; karosszéria lakatos; kőműves; mezőgazdasági gépszerelő; pék; pincér; szakács; szerkezetlakatos; szerszámfelfogó (géplakatos); szerszámkészítő; szociális gondozó és ápoló; varrónő; villanyszerelő.

Általános iskolások legfeljebb havi: 20.000 Ft; középiskolások legfeljebb havi: 30.000 Ft ösztöndíjat kaphatnak a tanulmányok befejezéséig.

A teljes pályázati kiírás és a pályázati adatlap letölthető a www.jaszbereny.hu honlapról, illetve beszerezhető a Jászberényi Polgármesteri Hivatal Humán és Önkormányzati Igazgatási Irodáján – földszint 13-as irodában

A pályázatok benyújtásának helye: Jászberény Városi Önkormányzat Polgármesteri Hivatal Humán és Önkormányzati Igazgatási Iroda (5100 Jászberény, Lehel vezér tér 18.)

Benyújtási határidő: 2018. szeptember 15.

Jászberény Városi Önkormányzat

Rövid rendkívüli testületi ülés

▶ *folytatás az 1. oldalról*

A főépítész válaszában kifejtette, hogy közvetve a város egésze érintett, hiszen egy új beruházás létesül a városban. Közvetlenül a terület előző tulajdonosa érintett, illetve a létesítménytől egy 250 méter távolságban élő szomszéd. Az ipari tevékenység semmi zavaró tényezővel nem fog járni, zajterhelés, jelentős forgalomnövekedés nem várható. A módosító javaslat második részére vonatkozóan a főépítész tájékoztatott, hogy környezeti vizsgálatot senki nem igényelt. A meghívók kapcsán Alvári Csaba elmondta, hogy a törvény szerint meghirdették a fórumot. Plakáton, a város honlapján és a Jászkürt Újságban is közzétették az időpontokat. A polgármester javasolta, hogy a jövőben minden képviselő kapjon személyes meghívót is a hasonló



jellegű fórumokra.

A napirendi pontok zárásaként *Lányi László* városüzemeltetési irodavezető előterjesztését tárgyalták. A városatyák elfogadták a Jászberény, Jászjákóhalma önkormányzatok és a Tiszamenti Regionális Vízművek Zrt., mint víziközmű-szolgáltató között létrejött bérleti-üzemeltetési szerződés módosítását.

Fórum pályázati lehetőségekről

Tájékoztató fórumot tartott a Jászberényi Helyi Közösség Egyesülete augusztus 8-án, a Déryné Rendezvényházban, a város CLLD Projekt keretében megjelent pályázati felhívásairól.

munkatársunktól

Mi is az a CLLD projekt? Közösségi szinten irányított helyi fejlesztéseket jelent, mely szerint a helyi közösségek alulról jövő kezdeményezések keretében alakítják ki fejlesztési stratégiájukat, és helyben, maguk döntenek a források felhasználásáról. Ennek a formája és gyakorlata teljesen új a város életében. A projektben rejlő lehetőségek széles körű felkarolására hozták létre a Jászberényi Helyi Közösség Egyesületét, melynek megjelent pályázati felhívásairól kaptak tájékoztatást a városban működő civil szervezetek képviselői.

Elöljáróban *Szabó Tamás* polgármester köszöntötte a megjelenteket és a projekt pályázataiban rejlő lehetőségek megragadására ösztönözte a civileket, melyhez mindenben próbálnak segítséget nyújtani.

A Jászberényi Helyi Közösség Egyesület vezetője, *Hajnal - Nagy Gábor* alpolgármester nagyvonalakban ismertette az elsősorban közösségfejlesztésről és kultúráról szóló projekt megjelent pályázatait, melyekre már befogadják az elkészült kérelmeket.

Az egyesület részéről *Monda-Hegedűs Violetta* projektmenedzser beszélt a három megnyitott pályázat tartalmi kérdéseiről és vetített prezentációs anyaggal mutatta be azt. Ismertette a fontosabb információkat: milyen szervezeteket lehet támogatni és azok hogyan, milyen formában igényelhetnek támogatást.



A fórumon ezt követően a hallgatóság felmerülő kérdéseit válaszolták meg az egyesület képviselői.

Zárszavában Szabó Tamás elmondta: a város vezetése várja a jó ötleteket. Ha valakinek van egy gondolata, érdemes megkeresni az egyesületet, és egyeztetni velük a lehetőségekről.

Megjelent pályázati felhívások:

1. A Zagyva-menti városi kultúrtáj közösségi fejlesztésén keresztül a városi közösségi kohézió és identitás megerősítése – (Mivel ez a kulcsprojekt, erre civilek nem pályázhatnak, de van rá esély, hogy bizonyos területeken bekapcsolódhassanak a munkába.)

2. A város közösségi életében szerepet játszó épített közösségi terek fejlesztése, közösségi, kulturális hasznosítása. (A felhívás meghirdetésekor a támogatásra rendelkezésre álló tervezett keretösszeg 60 millió Ft)

3. Helyi közösségi és kulturális kezdeményezések támogatása, civil szervezetek és vállalkozások bekapcsolása, együttműködések számának növelése, a jász kulturális identitás fejlesztése, az értékmegőrzés és az értékteremtés támogatása. (A felhívás meghirdetésekor a támogatásra rendelkezésre álló tervezett keretösszeg 128.333.333 Ft)

Jászberényi Helyi Közösség Egyesülete elérhetősége és a projekttel és pályázatokkal kapcsolatos információk megtalálhatók az interneten a jhke.hu weboldalán.

Az egyesület ügyfélszolgálatának telefonos elérhetősége: +36-20/311-3650

Személyes ügyintézés esetén a Polgármesteri Hivatalban, hétfőtől – csütörtökig 9 – 15 óráig, pénteken 8 – 12 óráig állnak rendelkezésre.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy

KERESZTESI JÁNOS



2018. augusztus 17-én,
64 éves korában elhunyt.

Búcsúztatása
2018. augusztus 31-én,
pénteken 14 órakor lesz
a Jászberényi Polgármesteri Hivatal Dísztermében.



Köszönetnyilvánítás
Köszönetet mondunk mindazoknak, akik
KOCSÁN LÁSZLÓ
temetésén megjelentek, virágaikkal, koszorúikkal fájdalmunkban osztoztak.
Gyászoló család

Emlékezés



TARJÁNI JÓZSEF
(1934-2013)
halálának 5. évfordulójára.

Szerető családja

Emlékezés



VARGA GÉZA
(1958-2015)
halálának 3. évfordulójára

„A múltba visszanézve valami fáj,
valakit keresünk, aki nincs már.
A búcsúszó, amit nem mondtál ki
elmaradt, elmentél, de szívünkben
örökké itt maradsz.”

Feleséged és lányod Bea

Emlékezés
TAMASI JÓZSEF
halálának 6. évfordulójára.

„Küzdöttél, de már nem lehet,
a csend ölel át és a szeretet.
Csak az hal meg, akit
elfelejtenek, örökké él,
akit nagyon szerettek.”



Szerető családod

Emlékezés



PERNYÉSZ ISTVÁN
(1941-2013)
halálának 5. évfordulójára.

„Szívünkben a helyedet
nem pótolja semmi,
Míg e földön élünk,
nem fogunk feledni.”

Feleséged és családod

Köszönetnyilvánítás

Ezúton mondunk köszönetet
mindazoknak, akik

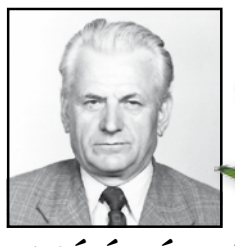
KONCSEK SÁNDOR
(1949-2018)



temetésén megjelentek,
virágaikkal,
koszorúikkal,
részvétnyilvánításaikkal
fájdalmunkban
osztoztak.

A gyászoló család

Emlékezés





TÓÁSÓ BÉLA
(1924-2008)
halálának 10. évfordulójára.

„A múltban visszanézve valami fáj.
Akit szerettünk, nincs már.
Így múlik el az egész életünk,
Fájó szívvel emlékezünk.„

Szerető feleséged, fiad és családja

A jelen küldetése: országépítés

▶ *folytatás az 1. oldalról*

A szentmisét követően a tömeg, a díszbe öltözött hagyományőrzők alkotta sorfalak között átvonult a Szentháromság térre, ahol a városi megemlékezéssel folytatódott az ünnepély. A megjelenteket *Kisnémethné Király Éva* köszöntötte, majd felkérte a 298-as számú Lehel vezér cserkészcsapat képviselőit, vonuljanak be a jászok történelmi zászlóival, melyek árnyéka alatt *Ézsiás Barnabás* kíséretében *Hortiné dr. Bathó Edit* múzeumigazgató érkezett, kezében a Lehel kürtjével. Ezt követően *Szabó Tamás* polgármester helyezte el az ereklyét az ünnepi kenyerekkel megrakott asztalon, majd a Himnuszt követően *Rózsa Ibolya* előadásában hallhattuk a Boldogasszony Anyánk című egyházi népéneket.

Dr. Mosóczi László, az innovációs és technológiai minisztérium közlekedéspolitikáért felelős államtitkára szerint „A magyar államiság több mint ezer éves történetének ünnepe minden időben fontos, de napjainkban talán fontosabb, mint valaha, hiszen olyan erőkkel kerültünk szembe, amelyeknek a nemzethez tartozás kevesebbet jelent, mint nekünk, magyaroknak." Beszéde során beavatott bennünket a kormány támogatta közútfejlesztésekbe, beruházásokba, melyek révén a térség gazdasági ereje, versenyképessége, ipari, kereskedelmi, idegenforgalmi és modernizációt szolgáló lehetőségei gyarapodhatnak. *Pócz István* előadásában a kegyelmességről, az irgalmasságról, az erényről és a hazáról hallhattunk költői gondolatokat, így Szent István király intelmeit Imre herceghez, vagy *Müller Péter* szavait: "Minek örüljek?" – kérded. Annak, hogy élsz, hogy vagy, hogy halhatatlan vagy. Annak, hogy jólesik a friss víz, a kenyér, az eső és a meleg nap. (…) Annak, hogy a végtelen égbolt van a fejed felett - és azon túl, amit szemmel már nem látsz, ott a hazád.

Augusztus 20-a nemcsak történelmi jelentőséggel bír, de az új kenyér ünnepét is jelenti. A nemzetiszín szalaggal átkötött, illatos kenyeret Szántó József apát-plébános áldotta meg. A közös imádság elmondása után *Mező István* református lelkész áldásos intelmeire figyeltünk: „A kenyér jelképezi számunkra Jézus Krisztus érettünk, miattunk, helyettünk megtöretett szent testét az úrvacsorában. A hit által átélhetjük a megváltó Krisztussal és minden őbenne hívő keresztyén testvéreinkkel együtt a közösség áldását."

A továbbiakban *Bohárné Bathó Rozália* képviselőasszony és *Nagy András* képviselő, a Humán Erőforrás Bizottság elnöke szegték fel a kenyeret és osztották szét az ünnepi falatokat a hallgatóság körében. Az idén húszesztendős Hagyományőrző Együttes csárdása, valamint Rózsa Ibolya szívhez szóló éneke zárta a műsort, melyhez a pontban délben megszólaló harangszó szolgáltatta a dallamot.



A délutáni hűsítő árnyékkal együtt már a családok is megjelentek, akiknek kirakodóvásárral és gyermekprogramokkal kedveskedtek a szervezők. A Szélkakas Népi Játszópark a múlt hagyományaira kíváncsi aprónép előtt nyitotta meg kapuit, még aki a mesék világában kívánt megpihenni vagy saját kézzel készített emléktárgyat hazavinni, az a Csiki család játszóházában és mesekuckójában találta meg számításait.

Zenés színházi élménnyel is gazdagodhattak a Szentháromság térre kilátogatók. *Majoros Ági* bábszínházának főszereplője Százszorszép Bóbiska hercegnő volt. A trónörökös születését jelző harangszó azonban felverte régóta tartó álmukból a lusta harangemberkéket, akik ezért átokkal sújtották a lányt. Természetesen a végén minden jóra fordult, és Bóbiskának sikerült megtörni a rontás erejét és elnyerni a boldogságot.

Mandula is nyakába vette a világot, kalandjait a Kispárna mesezenekar énekelte meg, hogy a gyerekeknek lehetőségük legyen segíteni bajtársukon és megoldást keresni az elé gördülő akadályokra. Miközben jól megrakott utazótáskája tartalmát vizsgálta - mitől lehetne megszabadulni, hogy könnyebb legyen a csomag - az előkerülő tárgyak is feltárták a bennük rejlő gyermekdalokat, melyek további feladatot tartalmaztak.

A jászsági kötődésű Queentett tribute zenekar a nappali fény ellenére teremtett igazi rockhangulatot, és még az épp hazamenni készülő családokat is maradásra bírta. A legnagyobb Queen slágereket teljes szívvel adták át nekünk, nem is csoda, hiszen a szolnoki srácok régóta dédelgetett álma volt a világ legnépszerűbb, legnagyobb hatású együttesének dalait játszani. A Don't Stop Me Now, a Bohemian Rhapsody és a We Are The Champions zenei rekordokat döntögető szerzemények mellett az ínyenceknek is igyekeztek boldog pillanatokat szerezni a kevésbé ismert, ám annál megbecsültebb Queen melódiákkal.

Már az esti táncdalfesztiválra hangolt *Molnár György* Lyra-díjas tangóharmonika művész és koncertzenekara, akik az elsőként színpadra lépő *Zalatnay Sarolta* énekesnő produkciója alatt is húzták a jó magyar nótát. Cini hetven évét meghazudtoló energiával mesélt a régi időkről, a sorra nyert fesztiválversenyekről, mára már elhunyt művészbarátairól és szeretett édesanyjáról, aki mindig tudta, melyik dallal aratnak majd győzelmet a soron következő megmérettetésen. „Az lenne jó, hogyha mindenki szeretné a jó zenét" – harsogta Cini, akinek igazán nem lehetett oka panaszra, hiszen a közönség kívülről fújta dalait és ovációval eresztette útnak az egykoron jellegzetes, ma már kissé megfáradt hangú, de még mindig a közönség szolgálatában álló előadót.

Soltész Rezsőnek – akinek 73 évesen már elnéztük, hogy kiment a fejéből, milyen rendezvényen is volt városunkban két hete – sem kellett kihasználnia a figyelmességből melléhelyezett széket. Csak úgy szállt az elsősorban hölgyeknek küldött hangos ének a város felett, és a vastapsból úgy tűnt, mindenki örült a dalba foglalt kijelentésnek „Ameddig csak élek, énekelek én!" Az előadó – tekintve 55 éve töretlen pályafutását – kellően komolyan veszi ezt az életfilozófiát. Műsorában már kötelező jelleggel kerültek említésre az ikonikus szőke fürtök, és az olyan gyöngyszemek is felcsendültek, mint a Gondolsz-e majd rám, vagy az olasz válogatás talán leghíresebb darabja, a Lasciate Mi Cantare.

Nem sokkal a ráadás után elsötétült a város, és több ezer magasban kipattanó fényvirág borította be a fekete égboltot. Amint a tűzijáték véget ért, a Dj Fácán által vezényelt mulatságnak köszönhetően a '90-es évek is becsatlakozott a zenei palettába. A koronát a hajnalig tartó, tömegeket vonzó utcabál tette fel a sokszínű, mozgalmas programsorozatra.









A Jászság megyei kitüntetettjei

▶ *folytatás az 1. oldalról*

Szikra István, a jászberényi Scintilla Kft. tulajdonos-ügyvezetője.

Jász-Nagykun-Szolnok megyei pedagógiai díjban részesült:

Máté György, a jászberényi Szent István Egyetem Alkalmazott Bölcsészeti Karának nyugalmazott docense, szobrászművész; valamint a Jászladányi Óvoda közössége. A díjat átvette: *Lajosné Kiss Klára* intézményvezető és két helyettese.

„Ifjúságbarát Önkormányzat" díjat kapott a Jászberény Városi Önkormányzat a Megyei Közgyűléstől a kiemelkedő ifjúságügyi tevékenysége elismerésére. A díjat *Szatmári Antalné* alpolgármester asszony vette át.



„Idősbarát Önkormányzat" címet adományozott a Megyei Közgyűlés a kiemelkedő idősügyi tevékenység elismerésére Jászapáti Városi Önkormányzat részére. A címet *Farkas Ferenc,* Jászapáti polgármestere vette át.

Jász-Nagykun-Szolnok megyei önkormányzati és közigazgatási díjat adományozott:

Vinczéné Gál Évának, a Jászladányi Polgármesteri Hivatalvezető főtanácsosának.

Jász-Nagykun-Szolnok megyei szociális díjban részesült:

Joó-Kovács Balázsné, Jászboldogháza Község Önkormányzat Polgármesteri Hivatalának szociális ügyintézője.

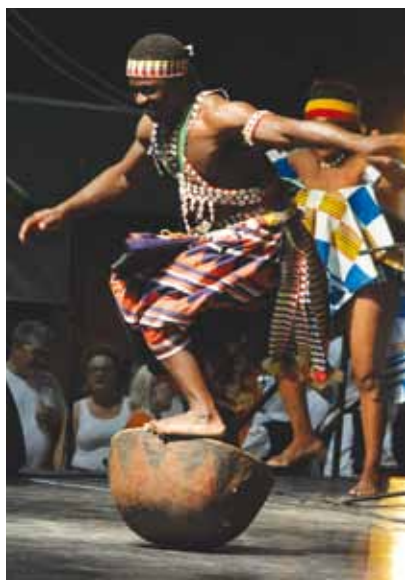
Jász-Nagykun-Szolnok megyei rendészeti és közbiztonsági díjban részesült:

a Jászladányi Polgárőr Egyesület. A díjat *Bertalan László,* az egyesület elnöke és az egyesület alelnöke vette át.









Sokszínű folkvilág

Augusztus 8-án, szerda este a XXVIII. Csángó Fesztivál első gálaműsorának fellépői közt a külföldieket köszönthettük a főtér színpadán. A népek sokszínűségét tükröző gálaesten öt külhoni ország mutatta be kulturális kincsét a tánc nyelvén.

Szabó Lilla

Szervusztok, magyarok! – *Kertész Ottó* a Folklór Kulturális Közalapítvány kuratóriumának elnöke, Jaskó István, azaz Pitti bácsi egykori köszöntésével üdvözölte a főtér színpada elé zsúfolódott tömeget. Nyitóbeszédét azzal folytatta, hogy ugyan a csángó fesztivál valaha oszlopos tagja immár öt éve nem vehet részt a programon, szavai továbbélnek a fesztivál életében. – Ez a köszöntés lehet a legalkalmasabb a Kárpát-medencében élők számára – hangsúlyozta, majd orvosi szakmájából eredően vont összefüggést a nyitott, mégis oltalmat jelentő Kárpát-haza és a szintén védelmező emberi medence között.– Ha valaki ebből a védőmedencéből mégis eltávozik, akkor is megmarad a kapcsolata – mondta, és ezt követően megnyitotta a rendezvényt.

A fesztivál méltó nyitánya volt a Molnár László tárogatóművész előadásában elhangzó Boldogasszony Anyánk himnusz, mialatt megtörtént a Csángó Fesztivál zászlófelvonása. A folkvilágba induló utazás előtt Szöllősi Gabriella méltatta a rendezvény szponzorait. A fesztivál minőségét tekintve mindig meghatározóak a támogatók, hiszen az önkormányzat segítsége és a pályázati források mellett fontos szerepet játszanak a vállalkozások felajánlásai. Az idei gálaműsor színvonalas megvalósítását a Carrier CR. Magyarország támogatta.

Az est első fellépői a legfiatalabb moldvai csángó településről, Dumbravénről érkeztek, akik gálaműsorukban egyházi népénekeket, népdalokat és néptáncokat vittek színpadra.

Természetesen nem múlhat el Csángó Fesztivál helyi büszkeségeink nélkül, akik méltóvá teszik Jászberényt a néptánc fővárosa címre. Ezúttal a Jászság Népi Együttes utánpótlás csoportja, a 2004 óta működő Jártató Ifjúsági Táncegyüttes mutatott be mérai táncokat.

Tavaly először láthattuk szerb barátainkat a fellépők között és idén ismét megtiszteltek látványos néptáncukkal. A jelenleg több mint 250 táncosból álló „Sveti Drode" szerb együttesből érkezett csapat szinte együtt lélegzett a színpadon. A dinamikus mozdulatsorokat végig összhangban csinálták, és ha ez látványnak nem lett volna elég, akkor a gyönyörű népviseletük már biztos a színpadra vonzotta a szempárokat.

A külföldi fellépők közül valljuk be, a legkülönlegesebbek közé tartoztak a díjnyertes szenegáli művészek. A Ballet Camara társulat tagjai autentikus öltözetükkel, akrobatikus táncukkal, kevéssé ismert ütős hangszereikkel elhozták az igazi nyugat-afrikai életérzést, amit eddig csak filmekből, zenékből ismertünk. A kulturális különbség a közönség és a fellépők között talán itt mutatkozott meg legjobban, hiszen a sírva vigadó magyar, úgy tűnt nem mindig tud azonosulni a vérpezsdítő energiabombákkal. Az este folyamán kétszer is láthattuk a szenegáliakat a színpadon, másodjára egy guineai hagyományokon alapuló óriás tökedényes tánccal készültek, amelyet a világon egyedülálló módon őriznek.

Már a fesztivál visszatérő vendégeinek számítanak török előadóink. A Bursa városából érkezett Zafer Halk Oyunları együttes a balkáni népek kultúrájába engedtek bepillantást.

Végül a türkiz megannyi árnyalatában szikrázó vizek mellé, homokos tengerpartra utazhattunk képzeletben a mexikói táncosok láttán. A negyedévszázados fennállását ünneplő Guijarro Folklór Táncegyüttes néhány lelkes fiatalból kovácsolódott össze, mára pedig magabiztos tánccsoporttá nőtte ki magát. Látványos öltözékükkel, rítus elemekkel gazdagított táncukkal megidézték a mexikói kultúra megannyi arcát. A gálaest egy azték rituális tánc bemutatásával zárult.



Roma sorsjáték a Szabadtérin

Augusztus 9-én, csütörtök este mutatták be a roma kultúra megítélésén változtatni vágyó, zsigerinek, örökérvényűnek és szívszakasztónak beharangozott Somnakaj Gipsy musicalt. A különleges darabot nem is adhatták volna elő jobbkor, mint a kisebbségi identitás megőrzésére törekvő Csángó Fesztivál programsorozatának részeként.

Kazsimér Nóra

Ahogy az a leírásból is világossá vált, a Somnakaj életre hívásánál a készítők nem titkolt elvárása a nézők felé az volt, hogy másként tekintsünk erre a hozzánk ennyire közel álló, mégis ismeretlen, előítéletekkel kezelt kultúrára. Egy másfajta látásmód elindítása lebegett célként, mely szerint a cigány műveltségi eszköztár nem merül, és nem merülhet ki abban, amit hétköznapjaink sokszor elszomorító pillanatainak köszönhetően megtapasztalunk.

A színpadon a romák mindennapjai az európai kultúrkör részeként jelentek meg, ősi tradíciókat bemutató dalokon, táncon, képzőművészeten és iparművészeten keresztül, így olyannak láthattuk őket, mint bármelyik másik, főtéri pódiumra fellépő, messziről jött nemzetiséget. Ez az új szituáció nem csak megkönnyítette a befogadást, de nyitottá tett arra a szemléletre is, hogy a cigányok értékes, tehetséges emberek és fontos, hogy engedjük őket büszkének lenni saját magukra.

A Somnakajt négy évvel ezelőtt mutatták be először, és akkor talán senki sem gondolta volna, hogy ilyen sikeres lehet egy roma musical. Olyannyira, hogy a születésnap évében, azaz idén, az előadás producere még Somnakaj-tehetségkutatót is szervezett, ezzel is lehetőséget teremtve a hátrányos helyzetű gyerekek számára, hogy megmutathassák származásuk miatt elkendőzött tehetségüket.

A cselekmény az üzenet fontosságánál azonban jóval egyszerűbb. Adott egy létező település, Alsószentlélek, ahol egy roma lány, Somnakaj él hagyományait gondosan őrző családjával, akik természetesen ellenzik, hogy elinduljon a fővárosba szerencsét próbálni. Somnakaj ellenben igyekszik kitörni apja óvó karjaiból, és egy kis segítséggel elindul, hogy kibontakoztassa azt a zeneiséget, mely épp gyökereiből fakad. Időközben a szerelem is rátalál a popzenében utazó cigány muzsikus, Misi személyében, akit *Oláh Gergő* alakít, hamar meggyőzve mindenkit arról, hogy a táncban legalább olyan kiemelkedő, mint a zenei műfajokban. A történet során betekintést nyerhettünk az eltérő szokásokba, hagyományokba, főbb konfliktusokba, és az apa karakterén át a drámai vonal is megjelent, hiszen ő a karrier feladását választotta, mikor Somnakajhoz hasonlóan választhoz érkezett.

Bár a mélyen érintő színészi játék elmaradt, kiengesztelt bennünket a motívumokkal teli képi hangulat, Papadimitriu Athina autentikus cigányasszonya, a táncosok, valamint a roma zeneművészek természetessége, talentuma és az alkotóközösségnek az a szívmelengető hozzáállása, mely által saját sztereotípiáikon is nevetni tudtak. Akit mindenképp meg kell említeni, az *Falusi Mariann*, hiszen Misi orvos édesanyjának szerepében olyan lehengerlő erővel énekelte be a tágas, szabad teret, hogy ha volt is a közönségnek kételkednivalója a jegyvásárlás alkalmával, onnantól kezdve ez az érzés biztosan elmúlt.

Somnakaj alakja remek szimbóluma annak a társadalmi problémának, melyet a mobilitás jelent egy ilyen kisebbségi közösségben. Inspiráló volt látni, ahogy egy fiatal lány rámutat arra, hogy ha akarjuk, irányíthatjuk sorsunkat és az előítéletek ellenére csak rajtunk múlik, mikor kezdünk el felelősséget vállalni az álmainkért.





Csángó falvak hétköznapjai

Augusztus 9-étől, csütörtöktől a Déryné Rendezvényház nagytermében négy napon át lehetőségünk volt bepillantást nyerni a csángó lét hétköznapjaiba a Csángó falu című interaktív kiállítás keretein belül.

kárpáti

A moldvai magyarok hagyományos használati tárgyait, bútorait, népviseletét szemlélhettük meg a kiállított tárgyak segítségével, illetve az itt elhangzó meséken, előadásokkal, szokás-bemutatókon keresztül közelebb kerültünk a messze Moldvában élő csángó magyar testvéreinkhez.

A megnyitó alkalmával Kelemen Gabriell, a Csángó Szeretetszolgálat létrehozója, valamint *Puskás Antal*, az egyházaskozári csángók képviselője ajánlották figyelemünkbe a tárlatot. A gyűjtemény keresztmetszetet nyújt a csángó falvak mindennapi életéből. Egyházaskozár, Lujzikalagor, Nagypatak, az északi csángó falvak használati tárgyait gyűjtötték egybe az utazókiállítás megálmodói. Az érdeklődők a tárgyak megtekintése mellett szíves válaszokra lelhettek a csángók szokásait, integrálódását, mindennapjait firtató kérdésekre. A tárlatvezetők gyógynövény-tea receptekkel, különleges csángóföldi termékekkel, úgy mint zöldió befőttekkel, homoktövisből készült finomságok kínálásával is várták a látogatókat. A megvásárolható cikkekért befolyó összegekkel a Csángó Szeretetszolgálat alapítványt támogatják.

A megnyitón Kelemen Gabriell az élő „próbababákon" a Bákó megyei Lujzikalagor, azaz Lajos pap falvának viseletét ismertette meg a nézőkkel. Itt található Moldván belül az egyik legjelentősebb mintakincs. Az égő vörös fonallal gazdagon hímzett blúzok, szoknyák, övek, bernécek, a patyolatfehér kerpák ma már ritkán kerülnek elő a fiókok mélyéről a csángó falvakban is. Ezek a ruhadarabok jelzik az ott élők identitását, az ortodox román közösségekkel közrefogott katolikus magyarság létét.

A kedvcsináló tárlatnyitót Puskás Antal tréfás meséje zárta, amely a bableves, a pap és a szeles időjárás összefüggéseiről regélt.

Újra szállt a páva

A fesztivál augusztus 10-ei, pénteki gálaműsorában a Fölszállott a páva című népszerű televíziós vetélkedőműsor felnőtt és gyermek előadóinak közreműködésével láthattunk színvonalas előadást a Szabadtéri Színpadon.

kárpáti

A Páva tehetségkutató műsorait nagy izgalommal figyeltük évről évre, hiszen a Jászság legügyesebb táncosai, népzenészei képviselték régiónkat, s hozták el több alkalommal a legjobbaknak járó díjakat. A pénteki gálán az előadók segítségével visszaidéztük a remek pillanatokat, a lélekemelő perceket, melyeket a műsorsorozat folyamán átélhettünk. A hazai szereplők mellett most élőben is találkozhattunk a vetélkedőre tőlünk távolabbi helyszínekről érkező tehetséges zenészekkel, énekesekkel, táncosokkal. Hatalmas élmény volt látni a fiatalok lelkesedését, a magyar népi kultúra iránti elköteleződést, a könnyedséget és vidámságot, amely a rengeteg gyakorlást igénylő produkciók közben sugárzott a színpadról.

A gálaműsort testvérvárosunk, Gyimesfelsőlok küldöttei, a Kesice Gyermektáncegyüttes nyitották moldvai táncokkal. Őket a Sarjú Banda követte. A fiatalkoruk ellenére hihetetlen virtuozitást produkáló zenészek, – akikhez ezúttal *Horváth Áron* jászfényszarui cimbalmos is csatlakozott – csárdással és verbunkkal lelkesítették tapsra a közönséget. *Gyúr Gabriella* a Szeret partjáról hozott gyönyörű csángó-magyar dalokat. A vetélkedő óta eltelt időben szép hölggyé serdült Gabikát ismét az ördöngös kezű cimbalmos, *Áron* produkciója követte a színpadon. A legutóbbi, két évvel ezelőtti Páva vetélkedő táncegyüttes kategória győztese a felvidéki Csali Gyermektáncegyüttes volt. Tehetségükről ismét volt alkalmunk meggyőződni lendületes bemutatójuk során. A Pendely Énekegyüttes Debrecenből érkezett. Az ifjú hölgyek



tercelését a tordosi Gatyamadzag – fiúkból álló – zenész banda követte, akik zenei műveltségük mellett tánctudásukról is számot adtak. *Busai Bori* és *Makula Zoli* már régen meggyőzött minket arról, hogy nincs okunk aggódni a Jászság néptáncos utánpótlása miatt. Kedves, örökké vidám személyiségük, páros táncuk most is ovációt váltott ki a közönségből. *Kacsó Hanga Borbála*, otthonról, Kalotaszegről hozott dalokkal varázsolta el a hallgatóságot. Ugyancsak abból a régióból érkezett a Kalotaszegi Legénytársulat, akiknek koreográfiájához meglepetésként a JNE táncosai csatlakoztak. A műsorszám külön kuriózuma volt, hogy jeles zenészek húzták a talpalávalót, *„Neti" Sándor* és *Tóni Rudolf*.

A tízperces szünet után ismét Gyúr Gabika tiszta éneke – a műsorfolyam leghosszabb produkciója –, szárnyalt a Szabadtéri felett. A továbbiakban a Páva Legénytársulat bemutatójának, köztük *Balogh Károly* berényi táncos produkciójának tapsoltuk vörösre a tenyerünket. *Kiss Helga*, a Debrecenből érkezett citeraművész hagyott egy kis időt pihenésre a szemünknek, majd ismét nem győztük kapkodni a tekintetünket a Kalotaszegi Legénytársulat táncos lábain. Remek pillanatokat szerzett a Zagyva Banda, a Sarjú Banda és a Gatyamadzag együttesek összjátéka a következő percekben. A Páva győztes Jászság Népi Együttes magyarszentbenedeki nagyszerű koreográfiája alaposan leporolta a színpadot. A tetőfokára hágó hangulatra a vetélkedő legtechnikásabb együttese címét elnyerő Jászság Gyermektáncegyüttes magyarbődi tánca tette fel a koronát.

Az össztáncon a hagyományokhoz híven valamennyi fellépő ismét színpadra lépett, és felejthetetlen produkcióban mutatták meg tehetségükkel párosult töretlen lelkesedésüket, tiszteletüket a magyar népi kultúra iránt.















Éjszakai hangulatok

Már a Csángó Fesztiválokat megelőző időben legendás helyszínnek számított nyaranta a „vízutca". Csak így nevezte annak idején mindenki a néptáncosok háza előtti teret, ahol esténként a zenész és tánctáborosakkal lehetett együtt mulatozni. Aztán létrejött a fesztivál, de az éjszakai koncertek helyszínének megmaradt a Víz utca, ahol ebben az esztendőben is színes programokat kínáltak, és voltak pillanatok, melyek felidézték a valamikori estéket.

demeter

Boka Gábor színi direktor már visszajáró vendégművésze a „csángónak". Szerdán, egyetlen nap alatt állította össze alkalmi társulatát, instruálta őket két próbán, és estére már bemutatásra is került a vásári komédia. Az előre meghirdetett Háry János helyett Petőfi művét, A helység kalapácsa című komikus eposzt láthatta a közönség. Az ideiglenes társulat tagjai legtöbben a Jászság Népi Együttes táncosai közül kerültek ki, akik a rendezővel közösen eltöltött idők folyamán már félszavakból értették egymást. A színi előadáson Boka Gábor volt a mesélő, aki játék közben is alakított a darab menetén, figyelve a közönség reakcióit, így ők sem úszhatták meg, óhatatlanul is a komédia részesei lettek. A mesterien kimunkált élő képekben, sajátos feldolgozásban színre vitt és akciójelenetekkel fűszerezett darab könnyed esti szórakozást nyújtott. A pikáns előadás többször kicsapta a biztosítékot, és elsötétült a porond, de ez a szereplőket, és főként a nézőket nem zavarta. Az előadás közönségével együtt beköltözött a székház színpadára, ahol már zavartalanul bontakozhatott ki az alkalmi társulat. A siker nem lehetett kétséges, tapssal és nevetéssel jutalmazta a tréfát a népes publikum.

Fergeteges koncertélményben volt részük azoknak, akik csütörtök este ellátogattak *Pál István „Szalonna"* és bandájának műsorára, ahol autentikus népzenei hangulatokat élhettek át.



Napjaink egyik legkiválóbb prímása, nagyszerű zenésztársaival a Kárpát-medence leggyönyörűbb muzsikáit szólaltatta meg. A zenei élmény mellett különleges produkciókkal, népzenei feldolgozásokkal tették még érdekesebbé az előadást. A nézők közül többen táncra perdültek párjukkal a nézőtéren, ami látványnak sem volt utolsó. A tánctáboros mérai srácok pedig tüzes legényessel fokozták a hangulatot fenn a színpadon. *Szerencsés Martina* énekével színesítette a műsort, „Szalonna" pedig hegedűjátéka mellett humorával is szórakoztatta az egybegyűlteket. Egy debreceni jó barát éppen születése napját ünnepelte, fel is köszöntötték zenészek módjára, egy odaillő széki népdallal. Ráadásképpen játszott Bazsa Márit, együtt nótázott a bandával a hallgatóság és lelkes vastapssal jutalmazták a remek éjszakai koncertet.

Zenés – táncos „eszméletvesztésre" készültünk pénteken este a Zűrös Banda koncertje jóvoltából, ám balkáni alapú magyar világzenéjük nem a „fejek leszakítását" célozta meg. Muzsikájuk a különböző kelet-európai és balkáni zenei hagyományok - román, magyar, makedón, cigány, szerb - mellett jazz-el is fűszerezett. A különböző kultúrákat és stílusokat magába foglaló elegyből alakult ki a bandára jellemző egyéni zenei arculat, ami a megszokott balkánitól sokkal árnyaltabb, színpompásabb, érzelemgazdagabb. Nagyfokú profizmus jellemezte a zenészeket, akik gond nélkül játszották el a vokális és instrumentális szerzeményeket, melyek tele voltak oda-vissza tempóváltásokkal, szólókkal és egyéb furmányosságokkal. *Básits Branka* énekesnő viccesnek és közvetlennek bizonyult, nemcsak segített eligazodni a számok hovatartozását illetően, hanem félmondatokkal jellemezte társait is. Ugyan eredménytelenül biztatta táncolásra a közönséget ezen az estén, – mert az erre „nem volt vevő" –, megteremtette az oldott hangulatot és minden nóta végén megkapták a megérdemelt tapsot, ovációt. Még azt is elhittük egy pillanatra, hogy metalt fognak játszani (Macedón metálos), de *Wertetics Szlobodan* harmonikás határozottan tiltakozott ez ellen, és cseppet sem meglepő módon neki lett igaza. A közönség egyhangúan kinyilvánította ellenkező véleményét - nem metal! A hangulaton ez persze cseppet sem módosított, együtt nevettünk a színpadon állókkal. Egyszóval minden jelenlévő jól érezte magát, a végén talán csak az hiányzott, hogy nem roptuk a táncot a színpad előtt.















A magyarság hangja a táncban

A Csángó Fesztivál egyik leghangsúlyosabb programja a nemzeti összetartozást erősítő és kulturális értékeket átörökítő gálaműsor a „Magyarság Hangja”, melyet szombat este láthattunk a főtér deszkáin.

szabó

Az műsor megnyitására *Harangozó Imre* néprajzkutatót, az Ipolyi Arnold Népfőiskola elnökét invitálta a színpadra *Gál-Dobos Beáta* konferanszié. Harangozó Imre első mondataiban a kulturális értékekért küzdő fesztivál élharcosait méltatta, ezután pedig személyes történetein keresztül idézte fel a csángók akkori és mostani helyzetét.

Történetében arra világított rá, hogy mára számos moldvai faluban kikopott a magyar nyelv, a falu lakói mindössze lélekben tudtak megmaradni magyaroknak. Éppen ezért fontos az élő kultúrát felkutatni, megismerni és továbbadni a fiatalabb generáció számára, hiszen csak kulturális értékek őrzésével tudunk nemzet maradni. – Abban a világban, amikor az alapvető fundamentumok meginogtak, nekünk, magyaroknak nagy kincs ez a kultúra, hiszen ez lehet jövőnk záloga! – emelte ki zárómondataiban.

Az elmélkedésre sarkalló mondatok után *Kocsán László* összeállításában moldvai és gyimesi csángókat, erdélyi és magyar hagyományőrzőket, felvidéki, valamint vajdasági néptáncosokat láthattunk.



Elsőként a Csángó magyar, csángó magyar gálarészlet elevenedett meg a színpadon, melyben közreműködtek többek között Klézséről és Külsőrekecsinből érkezett moldvai csángó hagyományőrzők. Elhangzottak moldvai csángó énekek, majd Gyimesfelsőlok hagyományőrzői és a Kesice Gyermek Táncegyüttes zárta a műsort. Az este egyik szép momentumaként emlékeztünk az idén elhunyt Kallós Zoltán néprajzkutatóra, akinek emlékére *Hideg Anna* népdalénekes előadásában csendült fel a Fordulj kedves lovam cím népdal.

Az est további részében színpadra lépett a fesztivál állandó vendége, az Ilosvai Selymes Péter Táncegyüttes. A Nagyidáról érkezett tánccsoport tagjai a Felvidék magyarbődi táncaiba kalauzoltak el. Szintén a Felvidéket népszerűsítették az Imregi Hagyományőrzők és a Csali Gyermek Néptáncegyüttes is. Utánuk délebbre utaztunk el a néptánc világába, és vajdasági fellépők összeállítását tekintettük meg.

Az este üde színfoltja volt az erdélyi hagyományőrzők bemutatója. Számukra sem volt ismeretlen a jászberényi közönség, hiszen számos alkalommal megfordultak már városunkban a fesztiválok ideje alatt.

A határon túliak mellett volt kire büszkének lenni hazánkban is. Színpadra léptek nagyecsedi hagyományőrzők és városunk büszkeségei, a Jászberényi Hagyományőrző Együttes, a Jászság Népi Együttes, valamint a Jászság Gyermek Táncegyüttes is. Természetesen a tánc nem lehet teljes muzsika nélkül, a talpalávalót ezúttal a Zagyva Banda húzta táncosainknak.

A fehér ló életérzés

A tavalyi „csángón” is a Parno Graszt zenekarral mulathatott mindenki a Szabadtérin. Olyan jó hangulatú, örömbuli kerekedett akkor, amekkoránál nagyobbat nem is kívánhattunk volna. Most sem volt ez másként a szombat éjszakai koncerten.

duka

Ahaj devlá, mi volt ott összebazsválva a Szabadtérin! Azon vacillálok, leírjam-e, hogy fantasztikus élmény volt együtt táncolni és énekelni a színpad előtt a vegyes etnikumú tömeggel. Aki megismeri a zenekart és rajongója lesz, annak megváltozik a véleménye a cigányokról, és elbúcsúzik valamennyi előítéletétől. Akiket lehet kedvelni, akikkel lehet mulatni, mert őszinték, szívből szólóak, lüktetőek és szerethetők, ezek maguk a „paszabi haramiák”, a Parno Graszt. Nincs az a nézőtér, amit zsúfolásig meg ne töltenének, nincs az a néző, aki ülve maradna a székén, ne perdülne táncra, ha színpadra lépnek. Ha a Parno Graszt húzza a talpalávalót, kirobbanóan vidám, élettel teli hangulatú világba találod magad, ahol minden a túláradóan boldog optimizmusról, életörömről, gondtalan mulatásról, táncról szól. A publikum soraiban, a különböző generációk szülötteit, a felnőttek mellett az Y és Z generáció fiatal nemzedékét is elérte, megérintette a tradicionális cigányzene öröme.



A szabolcsi Paszabból egészen San Fransiscóig jutott a romani nyelven a fehér ló nevét viselő zenekar. Nem akármilyen cigányok: muzikálisak és tehetségesek. A 1987-ben alapított együttes dalaiban tudatosan cseréli a magyar és a romani nyelvet. Hogy honnan merítették a hangszerelt érzést? Hát a nyírségi vidékből és közvetlenül Paszabból, ahol a zenekar tagjai a mai napig élnek, távol a nagyváros zajától és divatjától. Zenéjük így őrizhette meg ősi, eleven karakterét, a zenekar pedig őszinte, közvetlen természetét.

Féktelen volt a mulatozás, olyan autentikus és energikus, sokfelé kikacsintó cigány muzsikára, amit kevesen képviselnek idehaza. A nagyon intenzív koncerten szólt a gitár, a tambura, a nagybőgő, a tangóharmonika és a szájbőgő, na meg a vizes kanna. Szívből muzsikáltak, rengeteget improvizáltak, lüktetett minden produkció. A közönség nagy kedvencének egyébként az AC/DC „parnograsztosított” változatát választotta. Amikor megszólalt, sokan a színpadra is feltódultak és ott virtuóz cigánytáncba kezdtek, eszeveszett gyorsasággal tették lábukat a fiúk és figuráikkal gyönyörködtették a nézőket. A hatás katartikus volt, átélhettük a fehér ló által nyújtott szabadságot.

Cigányzene, éneklés, tánc, ugrálás, izzadás, két óra őrület és a legjobb koncert, amit erre a szombat estére csak szervezhettek!

Bemutatkozott az utánpótlás

A Csuhaj ez a szegelet… című műsorban mutatták meg tudásuk legjavát a Viganó Alapfokú Művészeti Iskola növendékei szombat este a főtéri színpadon.

k. m.

A kiválóan minősített művészeti iskola gondoskodik arról, hogy a Csokonai-díjas Jászság Népi Együttes utánpótlása folyamatos legyen. A mintegy félezer itt tanuló gyermek a néptánc mellett megismerkedik Nagy-Magyarország néphagyományaival, néprajzával, dalaival, átfogó képet kap a Kárpát-medence folklórkincséről. Ebből a gazdag hagyományvilágból merítettek a szombati műsorban. A táncokat *Szűcsné Urbán Mária* igazgatóasszony vezetésével az iskola elismert pedagógusai; *Busai Norbert, Busai Zsuzsanna, Dudásné Mosóczi Lívia, Dudás Dániel, Kuli Orsolya, Nagy Richárd, Péter Szilárd, Szűcs Gábor, Szűcs Eszter* tanították be.

A programot a Jászság Népi Együttes közvetlen utánpótlás csoportja, a Jártató Ifjúsági Együttes sodró lendületű bemutatója nyitotta. Őket a Galagonya együttes követte, akik itthonról, a Jászságból mutattak be táncanyagot. Az Árendás tánccsoport Szatmárból, Tyukodról hozott koreográfiát. A Galagonya és az Árendás csoportok tagjaiból összeállított Ifjú Jártató Együttes nagy sikert aratott kalocsai táncával. Az iskola legfiatalabb gyermekekből álló csoportja a Barkóca együttes. A kicsik somogyi táncokat és dalos népi játékokat mutattak be a közönségnek, akik köszönetképp nagy tapssal növelték az apróságok lelkesedését. A Barkócák után a korban eggyel előttük járó Borbolya együttes lépett színpadra, akik Moldva táncanyagából merítettek egy koreográfiára valót. A műsort a Jártató foglalta keretbe, ők a Szimbiózis című rendhagyó, néptánc alapokra épült modern darabbal zárták a csoportok bemutatkozásait.



Egy évre kialudtak a fesztivál fényei

Vasárnap este nyolc órakor kezdődött a Viszontlátásra Jászberény című gálaműsor a főtéri színpadon, amely mint neve is jelzi, a XXVIII. Csángó Fesztivál záró programja volt.

Kárpáti Márta

A mintegy hatvan programtól, közel ezer szereplőtől, táncostól, muzsikustól, énekestől, hagyományőrzőtől és az érdeklődőktől a műsorvezető, *Visnyei Attila* köszönt el a házigazda Jászság Népi Együttes, a Folklór Kulturális Közalapítvány és a fesztivál igazgatója, *Szűcs Gábor* nevében.

Az elsőként színpadra lépő moldvai csángókat a fesztivál alapítója, *Papp Imre* köszöntötte. Az alapító atya a fellépők és a nézősereg köszöntése mellett a Csángó Fesztivál céljáról és történelméről is megosztott néhány gondolatot. A képi hasonlattal élve ez a fesztivál mára egy terebélyes fává nőtte ki magát, amely gazdagon terem. Hála Istennek az országban, sőt határainkon túl is szorgosan ültetik azokat a facsemetéket, amelyek szépen érlelik a hagyományok értékes gyümölcseit, hirdetik a népi kultúra csodálatos művészetét. A Kárpát-medencében található magyar nemzetnek köszönhető folklórkincs megőrzése a feladatunk, s ez csak úgy lehetséges, ha megfelelő gazdasági erő áll támogatólag mögöttünk. A Jászságban az önkormányzatok, a vállalkozók, a szülők közössége összefogásának fantasztikus eredményeként virágkorát éli a néptánc, a népi kultúra megélése, átörökítése. A jászsági menedzserek és a Csángó Fesztivál alapítvány szövetsége teret enged a hagyományokra épülő üzleti vállalkozások megszületéséhez, kibontakozásához. Az ötödik éve indult Kárpát-haza konferencia elsősorban szintén a kultúra és az üzlet kapcsolatát erősíti. Itt az idő az összefogásra, az információcserére, a közvetlen kapcsolatok kiépítésére szerte a Kárpát-hazában. Bethlen Gábort idézve; „Nem mindig lehet megtenni, amit kell, de mindig meg kell tenni, amit lehet!" Jászberény, a Jászság mindent megtett, amit lehet a kultúra, a hagyományok támogatása érdekében. Az itt növő terebélyes fa évről évre gazdag, áldással teli termést hoz.

Péterbencze Anikó konferálta fel a Csángó Menyekező című koreográfiát, amely kapcsán visszaidézte a Csángó Fesztivál alapításának idejét, a csángó kultúra, a magyarság és Jászberény kapcsolatát. Az előadásban felfedezhetjük az időben távoli, ám szívünkben ma is mélyen gyökerező ősi kultúránkat, azokat a rítusokat, szokásokat, dallamokat, amelyeket a messzi őshazából hoztunk magunkkal. Az elmúlt évek folyamán olyan lakodalomhoz, esküvőhöz köthető hagyományokat sikerült begyűjteni, amelyek összefűznek bennünket, magyarországi magyarokat, erdélyieket, és a Kárpátokon túli moldvai csángókat vagy a távolabbra mutató kazárokat, kirgizeket, kazahokat. Régi sámánisztikus gyökerű, kereszténnyé transzformált kultúránk elevenedett meg Külsőrekecsin, Klézse és Trunk táncosainak, muzsikusainak előadásában a Csángó Menyekező perceiben a színpadon.

A következő fellépők *Arslambek Szultanbekov* nogaj sámán és társa *Agócs Gergelynek*, a hagyományok háza munkatársának társaságában érkeztek, és ugyancsak az őshazát idézték dalaikban. A Kaukázus hegyeiben ugyanazok a dallamok szólnak, mint a Kárpát-medence településein. Az egykori kazár kaganátus türk népzenéjében, egyes szavaiban fellelhetőek a közös gyökerek. Ebből a különleges, ám a magyar fülnek cseppet sem idegen hangzású muzsikából kaptunk ízelítőt a hazájukban zenész celebnek titulált nogajoktól.

Hideg Anna néni állandó vendége a Csángó Fesztiválnak. Örök vidámsága, huncut mosolya, gyönyörű balladái mindig örömet okoznak a fesztivál résztvevőinek. Ezúttal szerelemfakasztó györgyfalvi nótákat hozott, amellyel a közönséget is megénekeltette. Anna néni jászsági tánckoreográfiával a fennállásának huszadik évfordulóját ünneplő kiválóan minősült Jászberényi Hagyományőrző Együttes követte a színpadon. A továbbiakban *Gilyén Miklós*, a népművészet mestere az adatközlők tudásával felvértezve *Vajai Franciska* oldalán mutatott be küküllődombaljai vénest, csárdást, pontozót és szökőst.

Már második alkalommal vesz részt a Csángó Fesztiválon a szerbiai Sveti Drode néptáncegyüttes. Ezen az estén az első előadásukban hagyományos szerb koreográfiát, míg a másodikban inkább oroszos stílusjegyeket hordozó akrobatikus táncot adtak elő nagy sikerrel. A Szászcsávási Zenekar több mint fél évszázada muzsikál. A kor kihívásainak megfelelően szinte minden hangszeren képesek profi módon játszani. Gyönyörű muzsikájuk mellé néhány tánclépéssel is megajándékozták a közönséget, amely ugyanolyan virtuóz volt, mint dallamaik előadása. Törökország állandó vendége a fesztiválnak. Ezúttal a Márvány-tenger partjáról, Bursából érkezett hozzánk csoport, amit albán nemzetiségű kozákok alkotnak. Lendületes táncbemutatójukat a korban kissé idősebb, ám nem kevésbé életteli györgyfalvaiak bemutatkozása követte. A Zagyva Banda kíséretével legényest, szaporát és csárdást mutattak be, sőt ráadásként asszonyost is láthattunk. A fesztivál unikumaként Mexikóból a Ballet Folklórico Guijarro lépett színpadra. Ragyogó mosolyukkal, tökéletesen egyszerre végrehajtott mozdulataikkal belopták magukat a közönség szívébe. A továbbiakban ismét magyar táncoknak tapsolhattunk, erdélyi vendégeinknek. Lassú és pontozó mellett Magyarlapály különleges körtáncával ismertették meg a közönséget a Küküllő mente három generációjának táncosai. A Jártató Ifjúsági Táncegyüttes a JNE közvetlen utánpótláscsoportja. Csuhaj ez a szegelet címmel bökönyi táncok került műsorukba. A törökök duplázását követően a XXVIII. Csángó Fesztivál önkénteseinek, tolmácsainak, fesztiválfotósainak, segítőinek, szervezőinek, támogatóinak és nem utolsósorban Szűcs Gábor fesztiváligazgatónak mondott köszönet hangzott el. Az idei fesztivál utolsó fellépője a mexikói együttes volt, akik káprázatosan színes ruháikban méltó befejezést adtak az ismét színesre és programgazdagra sikerült, majd egy hetes fesztiválnak.

A hagyományokhoz híven az egész hetet összefoglaló kisfilmet tekintette meg a közönség, majd a pazar tűzijátékot követően egy évre kialudtak a fesztivál fényei.













Jászsági dalok bemutatója

A Jászságban és ahhoz kötődően az elmúlt évszázadokban gyűjtött népzenei és népdal archívumban kutatva dolgozta fel és állította össze egy dupla CD anyagát Pál Mihály népzenész. A fesztivál zárónapján ebből az anyagból válogatva hallott egy összeállítást a közönség, Pál Mihály prímás, a Dobroda zenekar és énekesek előadásában.

duka

Húsz évvel ezelőtt, 1998-ban a nyolcadik Csángó Fesztiválon került bemutatásra a Jászsági zöld erdőben címet viselő népzenei kazetta. Ez volt az első olyan hangzó anyag, amely népi zenekari előadásban mutatja meg a Jászság jellegzetes népdalait. A zenei anyagát Pál Mihály állította össze, a Jártató zenekar és jászsági énekesek közreműködésével készült el a felvétel. A kazetta megjelentetése a Jász Múzeumért Alapítvány számára is nagy jelentőségű volt. Ezt tudtuk meg *Hortiné dr. Bathó Edittől*, a Jász Múzeum igazgatóasszonyától, aki a zenei blokkok között beszélt az elhangzó dalok egykori világáról, az akkori körülményekről. A két évtizede megjelent kazetta hiánypótló volt, hiszen még a huszadik század második felében sem volt ismert a Jászság népdalkincse. Olyan vélekedések voltak az itteni népdalokról, népzenéről is, mint ahogyan a viseletről és a táncról, hogy bizony a Jászságnak nincsen se egyik, se másik. Jól tudjuk, hogy ez nem igaz! A 19. század végén a kutatók valamelyest fölfigyeltek a Jászságra, annak gazdag népdalanyagára, és a néprajzkutatók már gyűjtöttek gyermekjátékdalokat Jászberényben és a Jászság egyéb településein. Az 1900-as évek elején pedig a helyi, akkor még József Nádor gimnáziumnak hívott intézmény két tanára nagyon komoly népdalgyűjtéseket végzett nemcsak a Jászság területén, de a jászok kirajzott településein is szerte a hazában. Összeállt egy majd ezer oldalas Jászkun népköltési gyűjtés, ami kiadásra nem került, viszont a Néprajzi Múzeum etnológiai adattárában elérhető, és ezt az anyagot ismerte meg az említett kazettát és most egy újabb hangzóanyagot összeállító Pál Mihály is. Időközben több népzenével, néprajzzal foglalkozó kutató is gyűjtött a Jászságban, köztük Bartók is.

Pál Mihály – aki nemzetközi szinten ismert népzenész és zenekutató –, nem maradt tétlen, a hiánypótló kazetta megjelenése óta eltelt húsz esztendőben sem. Tovább folytatta a gyűjtések tanulmányozását, a már meglévő anyag feldolgozását, gondozását. Így született meg 2018-ra egy dupla CD teljes anyaga, ami igazán kitűnően szakszerű, szép összeállítás a Jászság rendkívül gazdag népdalkincséből.

Szerették volna a lemezt megjelentetni a Csángó Fesztiválra, de nem kevés költségbe kerül, és egyelőre ezt nem sikerült előteremteni. Az egyedülálló zenei anyag a Ha bemegyek a Lehel Szállodába… címet kapta. A dupla CD-re készült kétórás népzenei- és népdalcsokorból hallhattunk egy szép válogatást a Csángó Fesztivál zárónapján a Főtéri színpadon. Pál Mihály prímás vezetésével a Nógrád megyei Dobroda zenekar húzta a kíséretet a nóták alá, melyek a közreműködő énekesek, *Majorosi Mariann, Lajos Krisztina* és *Szoboszlai Balázs* autentikus hangjain szólaltak meg.

A koncert egyfajta előfutára volt a CD kiadásának, és nyilvánvalóan kedvcsináló is ahhoz, hogy a Jász Múzeumért Alapítvány bábáskodásával előfizetéssel kerüljön megvalósításra.





Téli rezsicsökkentés

Ezúton tájékoztatom Jászberény Város lakosságát, hogy megjelent a téli rezsicsökkentés végrehajtását követően szükségessé váló további intézkedésekről szóló 1364/2018. (VII. 27.) Korm. határozat.

A Kormány egyetértett azzal, hogy a téli rezsicsökkentésben korábban nem részesült, a vezetékes gáz- vagy távfűtéstől eltérő fűtőanyagot felhasználó háztartások is egyszeri természetbeni támogatásban részesüljenek a fűtési költségek viselésével összefüggésben. A Kormány felkérte a helyi önkormányzatokat, hogy összesítsék a téli rezsicsökkentés korábbi intézkedéseiben nem részesült, gáz- vagy távhő-szolgáltatási szerződéssel nem rendelkező háztartások igénybejelentéseit.

A jogosult háztartások az igénybejelentést 2018. október 15. napjáig tehetik meg a Polgármesteri Hivatal Humán és Önkormányzati Igazgatási Irodáján (5100 Jászberény, Lehel vezér tér 18.) ügyfélfogadási időben. A határidő elmulasztása jogvesztő.

A kitöltendő „Igénybejelentő nyilatkozat" letölthető az Önkormányzat honlapjáról www.jaszbereny.hu, illetve beszerezhető a Polgármesteri Hivatal Humán és Önkormányzati Igazgatási Irodáján.

Háztartásonként egy igénybejelentés nyújtható be az Önkormányzatnál. A kizárólag elektromos fűtési móddal rendelkező háztartások nem jogosultak az igénybejelentésre.

A helyi önkormányzatok által elvégzett igényfelmérés eredményéről a belügyminiszter tájékoztatja a Kormányt, és javaslatot tesz a forrásbiztosítás módjára.

Szabó Tamás
polgármester

JTV JÁSZSÁGI TÉRSÉGI TV
A Jászsági Térségi TV tartalmának bővítésére keres szerkesztő-riportereket fő és mellékállásba.
Azok jelkentkezését várjuk, akik rendelkeznek írás és beszédkészséggel, vállalnak képernyős megjelenést és érdeklődnek a helyi közélet és kultura iránt.
Pályakezdők is jelentkezhetnek.
Fényképes önéletrajzokat a toth.jozsef@triomedia.hu címre kérjük.

A Jászberényi Vagyonkezelő és Városüzemeltető Nonprofit Zrt.
pályázatot ír ki hasznosításra (bérbeadásra) az üzemeltetésében lévő
Jászberényi V. V. Nonprofit JVV Zrt.
5100 Jászberény, Bercsényi út 9-11. szám alatti
8 m² alapterületű Sportcsarnok-büfé helyiségre.
A pályázati kiírás 2018. szeptember 6. napjáig, hétfőtől-péntekig 8-15 óra között a Jászberényi V. V. Nonprofit Zrt. központi titkárságán (5100 Jászberény, Margit-sziget 1.) vehető át.
Bővebb felvilágosítás az 57/411-618 telefonszám 103-as mellékén, Teleki Zoltán üzleti asszisztenstől kérhető.

jászplasztik
KÜLKERESKEDELMI ÜGYINTÉZŐ

Feladatok:
- Külföldi partnerekkel való kapcsolattartás e-mailen és telefonon
- Beérkező megrendelések feldolgozása
- Együttműködés a különböző társosztályokkal
- EKÁER ügyintézés illetve logisztikai feladatok ellátása
- Új vevők felkutatása
- Értékesítési vezető munkájának támogatása

Elvárások:
- Középfokú végzettség
- Tárgyalóképes aktív angol nyelvtudás szóban és írásban
- Felhasználói szintű MS office ismeretek

Előnyt jelent:
- SAP felhasználói ismeretek
- Hasonló munkakörben szerzett tapasztalat
- Német nyelvismeret

Jelentkezés angol és magyar nyelvű önéletrajzzal:
e-mail: allas@jp.hu Tel.: +36 20 6612-133 Web: www.jasz-plasztik.hu

facebook.com/berenycafe

Megbízható, tisztaságot szerető, önmagára és munkájára igényes
takarítónőt keresek
heti egy alkalomra.
Fényképes bemutatkozást kérem „Patent" jeligére eljuttatni a Jászkürt Újság szerkesztőségébe.

Jászapáti külterületén 87/22, **Jászivány külterületén** 54/20 helyrajzi számokon művelés alatt álló, szántó művelési ágú, kiváló minőségű termőföld tulajdonostól (1/1-es tulajdoni hányad) **ELADÓ.**
Érdeklődni: 06-20/56-56-152

Kiemelt fizetéssel felveszünk középfokú műszaki vegzettséggel rendelkező fiatal urat, és
gépbeállítóvá kiképezzük.
06-57/506-612


Polgárház
ELADÓ
Jászberényben
Internet: http://sarkozyhaz.info
30 813-6877

MÁV-START
SZOLNOKON a MÁV-Start Járműjavítóba
keresünk szakmunkásokat:
csőszerelő, elektroműszerész, fényező, hegesztő, lakatos és villanyszerelő
munkakörökbe.
Bővebb felvilágosítás kérhető:
MÁV-START Zrt. 5000 Szolnok, Kőrösi út 1-3.
Telefon: 06-56/421-533/139
Várjuk jelentkezését weboldalunkon:
www.mavcsoport.hu/karrier

KALO MÉH CSOPORT
A **PARTNER SZIGETI KFT.**
várja meglévő és leendő partnereit az Ipartelep út végén, a 15. sz. alatt (KPM mellett)
Vas, lemez, akkumulátor, papír, műanyag átvétele.
Vas, lemez, akkumulátor felvásárlása a legmagasabb napi áron.
Nyitva tartás: H-P: 7.00 - 14.30-ig.
Telefon: +36-57/415-212, +36-20/206-8588

A bíró döntött



Győzelemre készült a jászberényi futballcsapat az NB III Keleti csoport 3. fordulójában is. Az első félidőben erre meg is volt a lehetőség, ám a második játékrészben egyenlített a tállyai együttes.

Úgy tűnik, átmentették a fiúk előző találkozójukon mutatott formájukat, hiszen már a mérkőzés elején jobbnál jobb helyzeteket dolgoztak ki a csatárok. Nagy lehetőséget hagyott ki *Farkas*, Herczeg sőt *Svedyuk* is, de aztán ő egy félóra elteltével betalált, Herczeg beadását lőtte a hálóba, 1-0. Továbbra is a mieink maradtak támadásban, ismét adódtak helyzeteik, de gól nem született. Aztán a 70. perc óriási változást hozott. Egy kapu előtti jelenetnél a JFC védője *Ilkovics* ütközött kapusával, *Menczeles Ivánnal,* de mivel egy tállyai játékos is elesett, a játékvezető piroslappal „jutalmazta" ukrán légiósunkat. Mellékbüntetésként meg a 11-es pontra mutatott. Sőt, egy mérkőzésről el is tiltják! A büntetőt a Tállya játékosa értékesítette és 1-1-re alakította a mérkőzés állását.

A júniusban életbe lépett szabály szerint, nem kell alkalmazni tripla büntetést! Azaz: „Csak akkor kell kiállítania a vétkest, ha szándékosan szabálytalankodott, azaz nem a labda megszerzésére tett kísérlete sült el rosszul…" - írja a szabályzat. No de itt nem erről volt szó.

Egy jó tízperc múlva ismét a játékvezető vált főszereplővé. Történt, hogy a vendégvédők egyike letalpalta Svedjukot, de a síp néma maradt. Ezt szóvá tette csatárunk, amire rögtön villant a piros, és ő is mehetett zuhanyozni. A hátralévő időben még mindkét együttesnek akadt helyzete, de a mérkőzés eredménye már nem változott.

Jászberényi FC-Tállya KSE 1-1 (1-0)

- Az első félidőben kellett volna eldöntenünk a mérkőzést, hiszen legalább öt ziccerünk volt. A 2. játékrészben sem játszottunk rosszul, de a két kiállítás megbontotta a csapategységet, és így nem tudtuk megszerezni harmadik győzelmünket – nyilatkozta a mérkőzés után *Arany László* vezetőedző. E döntetlennel együtt is – jobb gólaránnyal – a JFC áll az élen. Augusztus 25-én, szombaton az eddig veretlen Füzesgyarmat vendége lesz a berényi legénység.

Röviden

Triatlon. Pécsen rendezték meg augusztus 4. és 5. között a triatlonosok országos bajnokságát, ahol a jászberényi utánpótláskorú versenyzők is az összesen több mint ezer induló között voltak. A gyermek fiú kategóriában a *Vincze Szabolcs, Notheisz Csongor, Bakki Zsombor* összetételű csapat a 6. helyet szerezte meg. A fiatalok teljesítménye annak tükrében különösen biztató, hogy még a következő évben is mindhárman szerepelhetnek majd a 2005-2006-os születésűek mezőnyében.

Asztalitenisz. Újabb sikert értek el az NGS-UNION Jászberényi ASE asztaliteniszezői a XIV. JOOLA Harkány Gyógyfürdő Kupa Nemzetközi Veterán Ranglistaversenyen augusztus első hétvégéjén. A nemzetközi versenyen 192 veterán pingpongos állt az asztalok mellé, ahol a 75+ kategóriában *Kalla Tibor – Rigó Lehel* páros bronzérmes lett. A 80+ versenyszámban pedig Kalla Tibor az első helyen végzett.

Kupagyőzelem Klagenfurtban

Arról már korábban beszámoltunk, hogy a Turcsányiné Pesti Edit által vezetett jászberényi leány kézilabdacsapat ezüstérmes lett Kassán. Most viszont egy aranyéremről tájékoztatjuk olvasóinkat.

A Jászberényi TF DSE U14-es leány kézilabdacsapata június végén Klagenfurtban nagyszabású nemzetközi kézilabda tornán – a United World Gameseen – vett részt, amelyen 13 sportág, 40 ország és több mint tízezer versenyző képviseltette magát, többek közt a kézilabdások is. A jászberényi csapat nagyszerűen szerepelt korosztályában, hiszen elhódították az első helyezettnek járó kupát és a velejáró aranyérmeket.



A Napbaöltözött Asszony

▶ *folytatás az 1. oldalról*

„A jászok írták fel: a Magyarok Nagyasszonyának" – hívta fel a figyelmet Szántó József apát-plébános.

Augusztus 12-én dr. Varga Lajos váci segédpüspök mutatta be az ünnepi búcsúi szentmisét a nagy számban megjelent hívek és a Csángó Fesztivál vendégei előtt. „Uram, jobbodon áll a királynő arannyal átszőtt ruhában" – hallhattuk *Beniczki Béla* kántor énekében, utalva az olvasmányban elhangzott Napbaöltözött Asszony történetére.

A Jelenések Könyvének emblematikus történetét magyarázta szentbeszédében a segédpüspök atya. Mint mondta, az emberi elme szívesen gondolkodik ellentétpárokban, ezek mindig a megértést segítik. Például Ádám ellentétpárja Krisztus – az első ember bűne ugyanis veszteséget, hiányt jelent, míg Krisztus ezt tevékenységével nyereségre fordította, visszaállította az eredeti állapotot. A Napbaöltözött Asszony ellenpólusa a skarlátvörös ruhás, hűtlen, parázna asszony a Jelenések Könyvében, ahogy a szép esztétikai minőségének ellentéte a horrorisztikus. A Napbaöltözött Asszony fején tizenkét csillagból álló korona van, lába alatt a hold, ontja a meleget és a fényt. Számos értelmezés Szűz Mária előképének tartja, aki elpusztíthatatlan, hiába próbálja a sárkány az ő és gyermeke életét kioltani, Isten védelme alatt áll.



A hűség mintaképe, annak a szövetségkötésnek a példája, ami a jegyességben, majd a házasságban bontakozik ki. Saját életünk odaajándékozása a másiknak nagy értelmi és érzelmi intelligenciát kíván: a lelki tulajdonságok kicserélődhetnek a két fél között. Az ellenpólus, a hűtlen, parázna asszony számára nincs a hűségnek értéke.

A házasságkötések számának drasztikus csökkenése figyelhető meg napjainkban – jelezte a szónok. Isten retorikája szerint a menyasszony – az egyház, az emberek – szeretete visszavonható, a vőlegényé – Istené – azonban nem. Ő visszavonhatatlanul, örökre szeret, bűneink ellenére. Hiába az ellenpólus elbukása, megsemmisülése, hűtlensége, Isten képes arra, hogy mindezt felülírja és megsemmisítse a bűnt.

Az ünnep üdvtörténeti távlatba helyezésével ért véget a prédikáció. „A Megváltás kegyelme először Máriára áradt ki, hiszen bűn nélkül, szeplőtelenül fogantatott, a tökéletes esztétikai szép megtestesítője. Nagyboldogasszony ünnepe arról is szól, hogy nemcsak Jézus támadt fel, de kinyitotta a mennyország kapuit Mária számára, testestől-lelkestől felvette a mennyei boldogságba. Jézus képes arra, hogy üdvözítsen minket is, az igazán szép befejezést a Mennyek Országa jelenti" – foglalta össze a püspök atya.

Az ünnepi szentmise végén Szántó József apát-plébános megköszönte a részvételt, a vendég atya szentbeszédét, és körmenetre hívta az egybegyűlteket, az Oltáriszentségben jelen lévő Jézus nyomában járva. A búcsúi szentmise a himnuszok eléneklésével ért véget.



Kilencven emlékezetes esztendő



Agócs Sándorné Erzsike néni 90. születésnapját ünnepelte augusztus 18-án, szombaton családja körében. Isten éltesse sokáig, erőben egészségben!

Ötezer kegytárgy Jászberényben

▶ *folytatás az 1. oldalról*

Többek között két-háromszáz éves festmények, szobrok, ereklyék, medálok, gobleinek lesznek láthatók. A kiállítás része és egyik egyedi darabja például az a 19. századi olvasó, melyhez egy gombostűfejnyi nagyító is tartozik. Ezen keresztül – a fény felé tartva – Szűz Mária jól kivehető képe jelenik meg a szemünk előtt.

A Kisboldogasszony ünnepére időzített kiállítás egyfajta figyelemfelhívás is arra, hogy Szent István királyunk gondoskodó közbenjárásának köszönhetően mi Mária országa vagyunk. „Ősvallásunk, őstörténetünk folytatásaként kapcsolódunk hozzá, úgy is mondhatnánk, a női princípium ügyeletes képviselője ma Szűz Mária, emiatt léte túlmutat felekezeti kérdéseken” – fejtette ki Várszegi Tibor, a tárlatnak helyet adó színház igazgatója.

A kiállítást szeptember 2-án, 15 órakor nyitja és áldja meg Szántó József, a Jászberényi Nagyboldogasszony Római Katolikus Plébánia címzetes apát-plébánosa. Az ünnepi esemény fényét *Pálmai Árpád* egyházi énekes emeli majd. Kisboldogasszony napján, a katolikus naptár szerint Szűz Mária születésének ünnepnapján – szeptember 8-án, délelőtt 11 órakor – a Jászszentandráson élő és alkotó NeoFolk zenekar műsorát élvezhetjük, akik egyházi Máriás énekekből, népdalokból, biblikus témájú versekből hoznak el nekünk egy csokorra valót.

Tárlatvezetésen hétköznap 16:30-kor, hétvégén pedig 15 órakor vehetünk részt, ám telefonos egyeztetést követően egyénileg és csoportosan is lesz lehetőség erre tetszőleges időpontokban. (Telefon: 06 20 999 1117). A belépés díjtalan.

Négy dumás egy színpadon

Mi lehet jobb egy olyan előadásnál, amelynél előre tudod, hogy találkozol majd a kedvenc humoristáddal és egy órára biztosan elfelejted minden gondod-bajod? Egy olyan előadás, melyen a jó hangulatot nem egy, hanem egyenesen négy stand up-os szolgáltatja.

Kazsimér

Pontosabban öt Dumaszínház fellépőt köszönthettünk augusztus 17-én, este a Szabadtéri Színpadon, hiszen a Szomszédnéni Produkciós Iroda előadói párban érkeztek, de mint ahogy erre ők is felhívták a figyelmet, ezt nem szó szerint kell érteni. Bár amennyire összeszokottak voltak, felmerült a gyanú, hogy egymással jóval több időt töltenek, mint bárki mással a poénok fő forrásaként szolgáló erdélyi vidékről, ahonnan *Bálint Ferenc* és *Tőth Szabolcs* is származik. A 2001-ben alakult humortársulat kellően bemelegítette a nevetőizmokat, annak ellenére, hogy elsőnek lenni sosem hálás feladat, ők remekül vették az akadályt. Egy ezoterikus műsort improvizálva még a közönséget is rávették, hogy kulcsaikat a magasban csörgessék addig, amíg ők leveszik a rántást, akarom mondani rontást a széken ülők otthonairól.



Beliczai Balázs a szülőség felemelő pillanatairól énekelt szemelvényeket, elénk tárva ezzel a valóságot a gyesen lévő édesapák életének sokszor csak humorral túlélhető mindennapjairól. Az Édes kisfiam Cserháti Zsuzsától még sosem hangzott ennyire őszintén, ahogy azt sem felejtjük egy jó ideig, amikor rájöttünk, József Attila Mama című verse tökéletesen felénekelhető Louis Armstrong What a wonderful world klasszikusának dallamára. A közönség kedvence egyértelműen az a Jászberényről írt, rövid kis szerzemény volt, melyet Beliczai őszinte átéléssel, a kezében szorongatott fehér papírt bámulva adott elő, felidézve ezzel általános iskolában előadott ünnepi műsorainkat.

Kiss Ádám szerint Beliczai megtalálta a piaci rést a Dumaszínház és a Nóta televízió nyújtotta élmény között, úgyhogy hálásak lehetünk neki. Hálásak voltunk azonban Ádámnak is, aki egyértelműen a legkiemelkedőbb produkciót nyújtotta. Természetes, szomszédsrác stílusával, mely által úgy éreztük, hogy mindezt egy üveg sör fölött meséli el nekünk a sarki poharazóban levett mindenkit a lábáról. Az egy percig sem szűnő, sikongató



kacaj Ádám gyakorló kispapa kalandjainak szólt a szülési tanácsadók és kórházi élmények útvesztőjében, de beavatott bennünket a családos férfiak közti íratlan szolidaritásba is, mely tapasztalatra egy babakocsis sétáltatás alkalmával tett szert. Azóta olyan átütő, sorstársi együttérzéssel int minden szembejövő édesapának, akár a buszsofőrök az országúton.

Az utolsó fellépő a már megjelenésével is mosolyra fakasztó *Dombóvári István* volt, aki hét évente leadja testsúlyának felét majd újra felszedi. Elmondása szerint ezzel demonstrálva a biblikus hét bő és szűk esztendőt. Most azonban a diétán túl leginkább a negyvenéves szingli, tinderezős hétköznapjairól, a nagyvárosban falusi származásából adódó kellemetlenségeiről, és arról a megtisztelő címről beszélt, amikor az egyik gyógyszergyártó cég felkérte, legyen 2018-ban egy hátsó fertályt érintő betegség hivatalos arca. Utóbbit nem fogadta el, de miután a TV2 megválasztotta az év férfijának, komolyan elgondolkodott a modell karrieren, óva intve mindenkit attól, hogy jelentkezzen idén erre a posztra, hiszen sajnos már betelt.

Az este tökéletes példája volt annak, hogy négy dumás (vagyis öt) igenis megfér egy csárdában és a mozgalmas „csángós” hét után is színültig teli Szabadtérit elnézve, a garantált nevetésnél nincs jobb műsorra csalogató.



A tékozló festőzseni

Technikai okok miatt rendhagyó módon augusztus nyolcadikán, egy szerdai napon ismerkedhetett meg a művészetbarát közönség augusztus hónap műtárgyával a Szikra Galériában. Ezúttal Makay József Patakpart című farostra festett olajképére esett Szikra István galériatulajdonos választása.





Kárpáti Márta

A házigazda baráti hangon üdvözölte a megjelenteket, köztük a Csikós és a Bolla emeritus jászkapitányi házaspárt, *Nagy András* önkormányzati képviselőt, illetve Makay József első feleségének sógornőjét, *Kovács Gyuláné Éva* asszonyt, aki megtisztelte jelenlétével a jeles rokonról szóló előadást.

Kiss Henriett zenetörténész valódi kuriózumot hozott az előadást megelőző muzsikára szánt percekre. A képzőművészet Sterio Károly Néptánc Jászberényben című festményén örökítette meg a királyi pár berényi látogatását. Az utóbbi idők felfedezése, hogy a zenetörténet is állított emléket a nagy eseménynek. Palotásy, – akkor még Pecsenyánszky – János Emlékhangok című művével tisztelgett a fenséges pár előtt. Ebből a különleges zeneműből hallgattunk etűdöket Kiss Henriett zongorajátékában.

Farkas Edit művészettörténész a Makay korát megelőző festészetről, illetve a jászberényi művész híres kortársairól szólt bevezetőjében. A művész, mint fogalom témakörét körbejárva párhuzamot vont Makay József és az olyan festőzsenik között, akik a konvencionalitás kereteiből kitörve saját ösvényüket kitaposva lettek úttörők a képzőművészet világában. Makay, aki sok nagyszerű festőhöz hasonlóan istenadta tehetségéből merítve önképző módon sajátította el az ecsetkezelés technikáját, szülőföldünk egyik legkiemelkedőbb művészévé vált. Kortársain túlmutató egyéni kifejezésmódja egyik stílusirányzatba sem illeszthető be, mégis talán a posztimpresszionistákhoz áll legközelebb. A felületre sokszor késsel, ronggyal felvitt, gyakran akár földdel, homokkal kevert festékszínfoltok jászsági tájakat, embereket, csendéleteket örökítenek meg. Kísérletezéseinek lenyomatai kiolvashatók a ránk maradt képekből.

A bohém festő nem csupán képeiben fejezte ki korlátok nélküli lelkületét, de életmódja is rendhagyó volt. Öntörvényű és egyben önpusztító életmódjában szinte tékozolta a tehetséget, amelyel megáldatott. Három feleséget jegyez életrajza, akiknek a fáma szerint nem volt könnyű életük mellette. Olykor anynyira szegényen éltek, hogy a cipőket kímélendő a lábbelit inkább kézben tartva jöttek be a városba tanyai otthonukból. Makay képes volt odaadni műveit cserébe egy üveg jó nyakas borért. Amikor a város kiállítást rendezett számára, hogy a befolyó összegből majd művészlakást vásároljanak, a bevételt még aznap éjszaka elmulatta a Lehel étteremben. Pajzán megjegyzéseitől az ismerőseit sem kímélte. A legenda szerint átkiáltott az utca túloldalára köztiszteletben álló pedagógus barátjának, arról érdeklődve, hogy a társaságában sétáló hölgyek mindegyikét sikerült-e már „megbirizgálnia" a tanár úrnak. A lányokat igen szerette a művész, de pénz híján volt, így inkább megfestette a névnapi csokrot a kiszemelt hölgynek, minthogy költségekbe merüljön. A nők iránti rajongását akt tanulmányrajzai is bizonyítják. Mindezeket az érdekességeket a kávéház közönsége, a hagyományosan újságcikkekből szemezgető *Metykó Béla* és Éva asszony osztotta meg. Hangulatingadozásaira, rapszodikus, sokszor nehéz természetére, metsző humorára, széleskörű műveltségére, kiváló memóriájára és a munka iránti elkötelezettségére még sokan emlékeztek a jelenlévők közül.

A hónap műtárgyaként bemutatott Patakpart fantázianevet viselő farostolajkép valószínű a Zagyva folyó egy részletét ábrázolja. A csomósan felvitt markáns színű festékrétegek szinte három dimenzióba helyezik a képet. A határozott ecsetvonásokkal felvitt színpárok-színharmóniák foltjaiból csak bizonyos távolságból alakul a szem számára befogadhatóvá a festmény. A fák lombjain áttörő merész rózsaszínek, a háztetőkön aranyló napfény, a folyó sötét sávja, a kerítés lécei között átszűrődő fény és árnyak ritmusa szemet gyönyörködtető egységet alkot.
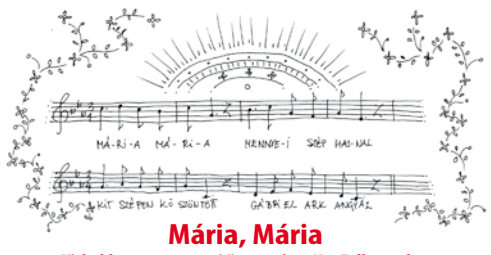
Ahogy Szikra István fogalmazott, a képnek olyan harmóniája van, mint egy jóféle bornak. Nos, a hasonlatot a vendégek is megtapasztalhatták, mert a hagyomány szerint pohárnyi finom nedű kortyolása közben zárult az ismét kellemesre sikerült találkozó.



FŐNIX FÉSZEK MŰHELYHÁZ
Jászberény, Fürdő u. 4. • www.malomszinhaz.hu

Mennyek Királynéja
Kisboldogasszony-ünnepi Szűz Mária kiállítás
szeptember 2-9.
Megnyitó: szeptember 2-án, 15 órakor
A mintegy 5000 db műalkotás a világ minden tájáról, jelentős részben ismert Mária-kegyhelyekről származik.
A kiállítást megnyitja és megáldja **Szántó József** a Jászberényi Nagyboldogasszony Római Katolikus Plébánia c.apát-plébánosa. Közreműködik **Pálmai Árpád** egyházi énekes.
Nyitvatartás naponta: 10-18 óráig.
Tárlatvezetés: hétköznapokon 16.30 órakor. Szombaton és vasárnap 15 órakor, valamint előzetes egyeztetés alapján nyitvatartási időben bármikor (**egyeztetés: 06-20/999-1117**).





Mária, Mária
Kisboldogasszony-napi ünnepség – NeoFolk zenekar
szeptember 8., szombat, 11 óra
A Jászságban élő és alkotó **Bonyár Judit** és **Hűvösvölgyi Péter** egyházi Máriás énekekből, népdalokból, népénekekből és biblikus témájú versekből állította össze műsorát a NeoFolk zenekar két alapító tagja kifejezetten erre az alkalomra.

Aki hozzánk betér, boldogabban távozik, mint ahogy érkezett.
A belépés díjtalan.

Programajánló

● **„Arany 200 busz" – Arany János előtt tisztelgő reprezentatív kiállítás**
Augusztus 22-től 24-ig Jászberénybe látogat a Petőfi Irodalmi Múzeum mozgó tárlata, az Aranybusz, melyet Arany János születésének 200. évfordulója alkalmából álmodtak meg. A Tourinform iroda előtti parkolóban találkozhatnak az ingyenesen látogatható kiállítással az érdeklődők.

● **ART Camp Művészeti Szimpózium nyitott programjai**
Augusztus 24-én, pénteken 18 órától Dóró Sándor anatómus, képzőművész előadása Eszterházy Károly Egyetem Jászberényi Campusán.
Augusztus 25-én, szombaton 18 órától Infection. Improvizatív, költészeti hangréteg-performance, vetítéssel. Közreműködő művészek: Nagy Zopán, Syporca Wandal, Rovar17 aka Pongrácz Kálmán. Az egyedi élményt jelentő előadás az Eszterházy Károly Egyetem Jászberényi Campusán látható.

● **Mega Mulató 2.**
Augusztus 25-én, szombaton 18 órától második alkalommal kerül megrendezésre a Mega Mulató Jászberény elnevezésű rendezvény. Fergeteges hangulatról a mulatós zene kiváló előadói gondoskodnak. Jolly és Suzy, Bunyós Pityu, Kocsis Janika, Sihell Ferry & Hella is látható és hallható lesz a Szabadtéri Színpadon.

● **Peresi búcsú**
Augusztus 26-án, vasárnap 10 órától kezdődik a búcsú Jászberény határában húzódó felsőmező peresi határában a Kisboldogasszony kápolnánál. Újra megszólal a búcsú alkalmával a Pálinkás kereszt harangja.

● **ART Camp Művészeti Szimpózium kiállítás megnyitója**
Augusztus 31-én, péntek 18.30-tól Ölelés címmel a 28. ART Camp Nemzetközi Művészeti Szimpózium alkalmával készült alkotásokból nyíló kiállítás megnyitója és azt követően koncert, ahol a Geröly Tamás Trió free jazz muzsikája hallható a Lehel Film-Színház galériáján.

● **Állatkertek éjszakája**
Augusztus 31-én, péntek 19 órától bepillantás az állatok éjszakai életébe, az oroszlánok, a foltos hiénák, a mosómedvék, a vaddisznók, az ormányos medvék, a barna medvék zsákmányszerzési viselkedésének megfigyelése. Állatkerti relikviák megtekintése, „nem szeretem állatok"közelebbről való megismerése. Tűzzsonglőrök és fényfestés egy különleges éjszakán az Állat- és Növénykertben.

Jász festőtábor

A nyári programokból idén sem hiányzott a Jász Alkotók Körének élményekben, témákban, alkotásokban gazdag tábora, művésztelepe. A Vágó Pál festőművész egykori szándékainak folytatását jelentő alkotótábort július első két hetében rendezték meg, amit közös kiállítás zárt.

Demeter Gábor

A Jász Alkotók Köre Szalkári Rózsa nevéhez köthető, és munkásságának jelentős állomása volt, amikor 1997-ben kezdeményezése nyomán elkezdődtek a nyári alkotótáborok a Vágó Pál Emlékházban, annak udvarán és a mellette lévő műteremben. A huszonkettedik alkalommal megtartott kéthetes művésztelep a résztvevőknek nyugodt alkotást, feltöltődést, mesterségbeli tudásuk elmélyítését, vagy éppen egyes technikák elsajátítását, megtanulását jelentette. Amilyen sokfélék voltak az alkotók, változatosak a technikák, éppoly színesek és eklektikusak az elkészült művek, melyek az idei művésztelepet záró kiállításon láthatók voltak augusztus 20-ig.



A tábornak voltak bentlakói, akik a gimnázium kollégiumában szálltak meg, és voltak napi bejárói, akik a programokon vettek részt, vagy a műteremben (a kollégium tanulószobája) dolgoztak a többiekkel közösen. Ebben az esztendőben visszatértek ahhoz a hagyományhoz, hogy elsősorban a jász tájat, házakat, természeti környezetet ábrázolták látvány alapján a résztvevők. Egy felkérés is érkezett, az idén huszadik éve van úszásoktatás a helyi strandon, ezért néhány alkotó egy délelőttöt ott töltött, hogy megörökítse ezt a tevékenységet. Közös helyszínek voltak a környék települései, tanyái, ahol mindenki inspirációkat gyűjthetett. A kedvenc a Tompa Mihály utcai kis nádtetős ház volt, aminek bármikor rajzolhattak az udvarán. Az alkotó közösség járt Jásziványon a hármas kerületi aratóversenyen, hűsöltek egy takaros tanyán Jászszentandráson, ahol a gasztronómiai élvezetek mellett egy szép tó is témát adott tavirózsáival.

Mint már jónéhány éve mindig, volt irodalmi est. A tábor író alkotói (*D. Kovács Júlia, Vozáry Viktória, Magyar Ari, Horváth Bence, Szabari Bálint*) mutatták be munkáikat, és – hogy a műsor még élvezetesebb legyen –, előadóművészként *Réti Andrea* tolmácsolta az írások egy részét.

A felnőtt táborozók vállalták a kisebbek, fiatalabbak oktatását, (D. Kovács Júlia, *H. Bekes Viktória, Szabari Zoltán* és *Deli Julianna* tanítottak) délelőttönként tíz diák ismerkedett a különféle technikákkal Vágó Pál egykori műtermében.

Természetesen most is volt média csoport *Danczák István* vezetésével. A tűzoltók és a mentők munkáját szeretnék bemutatni saját készítésű riportfilmben, melynek vágását is maguk végzik majd, de ez már a következő év feladata lesz.

A táborban készült alkotásokat a július 13-án megnyitott kiállításon tárták a látogatók elé. D. Kovács Júlia kurátornak nehéz dolga volt a kiállított képeket elrendezésével. A művek között az olajfestés, akvarell és tollrajz mellett fotó, üvegkép és szobor is megtalálható. A művésztelepet Deli Julianna, a nyári tábor vezetője mutatta be a megnyitó közönségének, D. Kovács Júlia, a JAK elnöke könyvekkel köszönte meg a diákok és az alkotók munkáját. *Dobos Erzsébet* a közösségnek ajándékozta Szalkári Rózsa néhány tanulmányát. Minden évben a legtehetségesebb diák kap ezekből egyet, ebben az évben *Urbán Írisz* a Tobozok című alkotást kapta.

Ezüst derűvel ráz a nyír



Csütörtökön folytatódik a kánikula, a hőmérséklet 30-35 fok körül alakul. Enyhülés hétvégére várható, előfordulhatnak záporok, zivatarok és megélénkül a változó irányú szél. Ez eredményez némi hőmérsékletcsökkenést, de marad a meleg, nyári idő.

Augusztus 24-e Bertalan napja. Ezen a napon kezdődik a Szűz Hava. Sok helyen őszkezdő napnak tartják.

Egészségügyi ügyeletek

Gyógyszertárak

augusztus 23. csütörtök
Zöldkereszt Gyógyszertár
Jb., Gyöngyösi út 44.
Tel: 413-382

augusztus 24. péntek
Szentháromság Patika
Jb., Lehel Vezér tér 14.
Tel: 502-635

augusztus 25. szombat
Mérleg Gyógyszertár
Jb., Bercsényi út. 10.
Tel: 410-834

augusztus 26. vasárnap
Mérleg Gyógyszertár
Jb., Bercsényi út. 10.
Tel: 410-834

augusztus 27. hétfő
PatikaPlus (volt Elixír)
Jb., Tesco,
Tel.: 506-930

augusztus 28. kedd
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

augusztus 29. szerda
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

augusztus 30. csütörtök
Kossuth Gyógyszertár
Jb., Kossuth út 92.
Tel.: 411-368

augusztus 31. péntek
Mérleg Gyógyszertár
Jb., Bercsényi út. 10.
Tel: 410-834

szeptember 1. szombat
PatikaPlus (volt Elixír)
Jb., Tesco,
Tel.: 506-930

szeptember 2. vasárnap
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

Június 1-től a mindenkori ügyeletes gyógyszertár ügyeleti ideje a következő: hétköznap: 20-7 óráig, szombaton: 19-9 óráig. Vasárnap és ünnepnapokon: 18-tól másnap reggel 7 óráig. Szombatonként a TESCO-ban lévő **PatikaPlus** (volt Elixír Gyógyszertár) 12-19 óráig tart nyitva.

Fogorvosi ügyelet Jászberényben
augusztus 25. szombat
rendelési idő: 9-12 óráig
Dr. Martonos Éva
Jb., Zirzen Janka u. 6.

Vasárnaponként 7-15 óráig:
Szolnok, Móra Ferenc u. 9.
Tel.: 56/429-937.

Gyermekorvosi ügyelet
szombat, vasárnap a
Thököly úti rendelőben
8-tól 18 óráig lesz.

Központi felnőtt- és gyermekorvosi ügyelet:
Jászberény, Thököly út 13.
Tel.: 06-70/370-31-04
Hétköznap: 18-tól 8 óráig.
Hétvégén, pihenő- és ünnepnap: 8-tól 8 óráig
Ambuláns felnőtt-ellátás hétvégén és ünnepnap: 8-tól 8 óráig.

Közérdekű telefonszámok

J.V.V. Nonprofit Zrt. 24 órás városüzemeltetési ügyelet: **06-57/411-933**; Ebrendészeti telep: **06-20/506-0691**; Magyar Közút hibabejelentő központi szám: **06-56/819-440**; Gázszivárgás és üzemzavar bejelentése: **06-80/300-300**; Áramszolgáltató hibabejelentő: **06-80/38-39-40**; Közvilágítás hibabejelentő munkaidőben: **06-57/505-769**; Közvilágítás karbantartás 24 órás ügyfélszolgálat: **06-57/657-951**; T.R.V. Zrt. Csőtörés jelzése 24 órás: **06-57/415-132**; T.R.V. Zrt. szennyvíz ágazat 24 órás: **06-70/450-8695**; T.R.V. Zrt. vízágazat központi telefonszám: T.R.V. Zrt. műszaki hibabejelentő ingyenesen hívható telefonszáma: **06-80/205-157**; T.R.V. Zrt. telefonos ügyfélszolgáltatás ügyfélfogadási időben: **Ügyfélfogadási idő:** hétfőn, kedden 8-15, szerdán 12-18 óra, csütörtökön 8-12 óra között.; REGIO-KOM Kft. szelektív hulladékgyűjtő telítettség jelzése: **06-57/462-497, 06-57/540-131, 06-57/540-132**; Mezei Őrszolgálat: **06-30/335-1039**; Közterület-felügyelet: **06-57/505-752**; Hulladékdíj számlázás: **06-57/411-651**; Hulladékszállítás: **06-57/411-933, 06-57/411-643**.

Még több sporteseményért keresse weboldalunkat, illetve lájkolja facebook oldalunkat: www.facebook.com/berenycafe
BERÉNY Café
www.berenycafe.hu és **www.jku.hu**

JÁSZKÜRT ÚJSÁG
JÁSZBERÉNY VÁROS LAPJA
Jászberény város közéleti hetilapja
Főszerkesztő: Halász Lajos
Tel.: +36-30/375-3353, email: halaasz.lajos@gmail.com
Munkatársak: Demeter Gábor, Gergely Csilla, Kárpáti Márta, Szabó Lilla, Ács Tibor, Buschmann Éva, Kazsimér Nóra, Taczman Mária. Tördelő: Szabó Mihály
Szerkesztőség: Jászberény, Fürdő u. 5-7. Tel.: 57/502-622, berenyiujsag@gmail.com
Lakossági hirdetések felvétele a heti újságba hétfő 16 óráig.
A hirdetések képi- és szöveges tartalmáért a hirdető felelős!
Kiadó: Jászberényi VV Nonprofit Zrt. Felelős kiadó: Horgosi Zsolt vezérigazgató
Nyomás: Magyar Közlöny Lap- és Könyvkiadó, Lajosmizse
Terjesztési reklamáció: DEEP Médiacsoport Jb., Bercsényi u. 8. Tel.: 06-30/327-5655
Jászkürt Újság – minden csütörtökön.

Itt járt a Tour de Hongrie mezőnye

▶ *folytatás az 1. oldalról*

Az érdeklődők minden bizonnyal leginkább a színes trikós versenyzőket kísérték nagy figyelemmel. Sárga trikóban volt látható az összetett verseny első helyén álló versenyző, a gyorsaságit vezető bicajos volt a zöld trikós. Piros trikóban pedig a részhajrák versenyében az eddigi legtöbb pontot szerző versenyző tekert. Nem mellesleg látható volt a fehér trikóban *Dina Márton*, az összetettben ekkor a legjobb helyen álló magyar versenyző is.

A karavánban összesen 19 csapat 133 kerékpárosa vágott neki a versenynek, köztük három magyar csapat is. 865 km megtétele után, Kazincbarcikán volt a befutó vasárnap, ahol az olasz *Manuel Belletti* vehette át a Tour de Hongrie győztesének járó sárga trikót és a vele járó érmet.



Az idei magyar körverseny legjobb magyar versenyzője Valter Attila lett.

Négyszer köszönt be a JFC

A pályaválasztói jog felcserélése miatt ezúttal vendégként játszott Gyöngyösön a Jászberényi FC a labdarúgó NB III Keleti csoportjának 2. fordulójában. Hogy az elmúlt hónapok tapasztalatának köszönhető-e, de tény, Arany László csapata szinte otthon érezte magát, magabiztosan gyűjtötték be a három pontot a Csank János által dirigált házigazdák ellen.

Szőrös Zoltán

Bátran kezdtek a berényiek, *Herczeg* szöglet utáni csúsztatott fejesét kellett védenie a gyöngyösi kapusnak, ám negyedóra elteltével kiegyenlítetté vált a küzdelem és a hazaiak is veszélyeztettek. Mielőtt azonban még jobban belelkesedhettek volna, egy mintaszerű támadás végén megszerezte a vezetést a JFC, *Fejes* beadását *Svedyuk* fejelte a hálóba (0-1). Az első játékrészből hátralévő időben a gyöngyösiek újabb próbálkozásainál *Menczeles* védéseire is szükség volt az előny megtartásához, a szünetet követően viszont gyorsan sikerült növelni az előnyt, a védőjéről jól leforduló *Farkas* okosan lőtt a tizenhatostól a bal alsó sarokba (0-2).



Bár a vendéglátók még ezt követően sem adták fel, egyre inkább kézben volt a mérkőzés, a szépszámú berényi szurkolótábort csak az bosszanthatta, hogy háromszor is ajtó-ablak helyzetben rontottak a mieink, de az utolsó tíz perc meghozta a további találatokat. *Szanku Kristóf* csereként beállva duplázott, előbb egy labdaszerzés (0-3), majd egy indítás után volt higgadt a fiatal csatár (0-4).

Gyöngyösi AK – Jászberényi FC 0-4 (0-1)

JFC: Menczeles – Szemere, Szanyi, Ilkovics, Fejes – Bálint A. (Győrfi, 85.), Sándor I., Szőllősi – Herczeg (Ludasi, 62.), Farkas J. (Szanku, 79.), Svedyuk.

Teljesen megérdemelten nyerte meg a mérkőzést a berényi gárda, az erősebb játékosállomány mellett a jó csapatjáték és több kiváló egyéni teljesítmény volt a győzelem záloga. Két forduló után már csak három csapat százszázalékos, a JFC-nek a legjobb a gólkülönbsége, így jelenleg listavezető az ESMTK és az Eger előtt.

A kosarasok is elkezdték

A női röplabdások után a kosárlabdázók is elkezdték a felkészülést a 2018/2019-es bajnoki idényre. Egyelőre csökkentett létszámmal dolgozik Nikola Lazics edző, de szeptemberben már teljes lesz a létszám.

Ács Tibor

Azt már korábban hírül adtuk, hogy továbbra is Nikola Lazics irányítja a jászberényi NB I A-s kosárlabdacsapatot. Továbbá arról is írtunk, hogy *Cseh György, Kerpel-Fronius Balázs, Czirbus József* marad az együttesnél, ill. a jászberényi *Szigedi Bence* is a felnőttekkel edz. Azóta napvilágot látott, hogy *Miljan Rakics* és *Remon Nelson* is marad, azaz továbbra is Jászberényben pattogtatnak. Az utóbbi napokban pedig három új játékos érkezett a JKSE-hez. Érdekes módon mindhárman játszottak már a Jászság fővárosában több-kevesebb ideig.

Ruják Bence, a 2015/2016-os bajnoki évben játszott itt, majd a Széchenyi Egyetem Győr NB I B-csoportos együttesében szerepelt a legutóbbi két idényben. *Alekszа Brbaklics* szerb és magyar állampolgársággal is rendelkezik, miután az utánpótlás-bajnokságban elegendő időt töltött már el hazánkban, nem számít légiósnak. Ő is játszott már a JKSE-ben, 20 éves, 195 cm magas, hármas poszton is bevethető. Legutóbb az NB1/B-ben szereplő Dávid Kornél Kosárlabda Akadémia együttesének volt a tagja. *Fekete Viktor* sem ismeretlen nálunk. Ő 23 éves, 189 cm magas, kettes poszton bevethető játékos, aki a 2014/2015-ös évadban szerepelt nálunk, majd két idény erejéig a Zalakerámia ZTE KK-hoz szerződött, legutóbb pedig a 2017/2018-as idényben, a DEAC kosarasa volt.

Az is nyilvánosságot kapott, hogy *Djordje Pantelic* is Jászberénybe igazol. A német első osztályból, a Mitteldeutcher BC-től érkezik, de korábban már játszott Szombathelyen és Zalaegerszegen is. A 34 éves játékos igen tapasztalt és jó centernek számít kosaras berkekben. Érkezik három hetes próbaidőre is egy légiós, az új-zélandi bajnokságból, ahol a bajnokcsapat tagja volt. Ő *Orlando Coleman*, 196 cm magas, 95 kilós, 26 éves, az amerikai egyetemi bajnokságban edződött, de játszott Kanadában, Mexikóban és Szerbiában is.

A fent felsorolt magyar játékoskeret augusztus 13-án kezdte meg a felkészülést, az idegenlégiósok pedig szeptembertől kapcsolódnak be a munkába. *Gulyás Csaba,* a JKSE elnöke elmondta, ha az amerikai véletlenül nem felel meg, akkor még két magas idegenlégiós érkezése várható. Azt is megtudtuk az elnöktől, hogy két felkészülési tornán szerepelnek majd, mégpedig Miskolcon és Losoncon. De emellett hazai meccseket is terveznek.



Fotó: Gémesi Balázs