

Borbély a városban

Az egész Jászságban egyedülálló, exkluzív borbély üzletet nyitott egy vállalkozókedvű fiatalember a város szívében.
Írás a 3. oldalon



Lájkold a posztomat!

A Főnix Fészek Műhelyház színpadán a Zadarnok Társulat Profil című táncoreográfiáját láthattuk.
Cikk a 6. oldalon



Öreg néne titkos élete

Az Örömlányok végnapjai című zenés vígjáték elevenedett meg a Lehel Film-Színház színpadán.
Tudósítás a 7. oldalon



JÁSZKÜRT

ÚJ FOLYAM 7. ÉV 11. SZÁM (XXX./11.)

2018. MÁRCIUS 14.



ÚJSÁG

JÁSZBERÉNY VÁROS LAPJA

Egy hiányszakma megismerése

Pályaorientációs üzemlátogatásra érkeztek az Apponyi Albert Általános Iskola hetedikes osztályának diákjai március 8-án, a Sebestyén Pékség jászberényi üzemegységébe.

demeter

A látogatás célja a hiányszakmának számító pék mesterség megismertetése volt a pályaválasztás előtt álló tanulókkal. A Sebestyén Pékség területén található a Klapka Szakiskola gyakorlati képzőhelye is, ahol először egy rövid ismertetőt hallgathattak meg a diákok az üzembről és magáról a pék szakmáról. Közben kérdéseikre választ kaphattak a péküzemet bemutató munkatárstól. A hiányszakmának számító pék szakma nem könnyű, de megéri a fáradságot, hiszen finomabbnál finomabb péksüteményeket és kenyeret sütnék, változatos pékáru kerül a boltok polcaira a hagyományostól a modern reformsüteményekig. Azt is hallhatták, hogy keresett szakma a pék, könnyen el lehet helyezkedni ezzel a szaktudással.

Az előadást követően érdekes és látványos üzemlátogatás keretében megismerkedtek a kenyér és pékáru-félék, valamint cukrásztermékek elkészítésével.

folytatás a 2. oldalon ►

Gazdafórum a kihívásokról



A Jászság mezőgazdasági termelőit, gazdálkodóit várták március 6-án délután, az Arany Sas Rendezvényházban tartott gazdafórumra, ami az agrártárca vezetőjének részvételével zajlott. Az esemény témája a gazdasági ágazat elmúlt éves eredményeinek összefoglalása, és az elkövetkező esztendő célkitűzései megfogalmazása volt.

Demeter Gábor

Dr. Fazekas Sándor földművelésügyi miniszter, a gazdafórum sorozat jászberényi állomásán, a mezőgazdaság telje-

sítményeiről és az ágazat előtt álló kihívásokról adott számot, a Jászság több településéről nagyszámban összegyűlt, a témákban érintett gazdálkodó előtt.

A gazdafórumot megelőző sajtótá-

jékoztatón az agrártárca vezetője először arra reagált, hogy az Európai Bíróság kedden bejelentett ítélete szerint jogsértő a mezőgazdasági földterületek használatára vonatkozó magyar szabályozás. A kérdésben-előjáróban leszögezte: a magyar gazdáknak kell földtulajdonosoknak lenniük, a zseb-szerződések üldözni kell, a gazdákat kijátszó szabályokat fel kell számolni.

folytatás a 4. oldalon ►

Képviselőjelöltek

1. Farkas Zoltán – Európai Roma Keresztények Jobbtlétéért Demokratikus Párt; 2. Bakos István Péterné – Kell Az Összefogás Párt; 3. Radics Csaba – Tenni Akarás Mozgalom; 4. Keskeny Ferenc – Iránytű Párt; 5. Jámbor László – A Haza Pártja; 6. Pethes Ferenc – Nemzetegyesítő Mozgalom; 7. Kandó Róbert – Magyarországon Élő Dolgozó és Tanuló Emberek Pártja; 8. Illés Tibor – Jó Út Magyar Polgári Párt; 9. Czibak László – A Mi Pártunk - Ima; 10. Zsákiné Fehér Mária – Összefogás Párt; 11. Kalmár Dávid – Magyar Munkáspárt; 12. Geiszler Tibor József – Magyar Igazság és Élet Pártja; 13. Dani József – Magyarországi Cigánypárt; 14. Dr. Gedei József – Demokratikus Koalíció; 15. Kerecsiné Kádár Mária – NET Párt; 16. Eszes Béla – Lehet Más A Politika; 17. Oláh Pál – Magyarországiért Demokratikus Párt; 18. Budai Lóránt – Jobbik Magyarországiért Mozgalom; 19. Horváth Zoltán – Értünk Értetek- A Hiteles Párt; 20. Klepács Antalné – Közös Nevező 2018.; 21. Pócs János – FIDESZ-KDNP; 22. Pálffy István Mária – Momentum Mozgalom; 23. Csinger Marianna – Magyar Kétfarkú Kutya Párt; 24. Horváth Tekla – Nemzeti Együttműködés És Megbékélés Párt; 25. Urbán Imre János – Együtt – A Korszak-Váltók Pártja; 26. Varga Gyula – Családok Pártja.

Olgyay, a nemes festő

Olgyay Ferenc Tél a hegyen című alkotásával köszöntöttük márciust a Szikra Galéria A hónap műtárgya című programján március 6-án, kedden este.

Kárpáti Márta

A képzőművészeti alkotás befogadására a hagyomány szerint muzsikával hangolódunk rá a Palotásy János zeneiskola tanára, Cseh Dániel és növendékei jóvoltából. A program zenei betétje

oly nagy sikernek örvendett, hogy ráadást is kért és kapott a közönség.

A hónap műtárgyának választott olajfestményt és az alkotót Farkas-Gattyán Adrienn Zóra, a Hamza múzeum művészettörténésze mutatta be az érdeklődő művészetkedvelőknek, akik között ezúttal nem találkozhattunk a festő leszármazottjaival. Nem véletlen, hogy az Olgyay család tagjai híján történt a bemutató, ugyanis nem ismerünk rokonokat.

folytatás a 7. oldalon ►

Ünnepre hangolódva

Március 11-én, vasárnap már Húsvét ünnepére készültek kicsik és nagyok a Lehel Film-Színházban. A hagyományörzés jegyében telt délelőtti a Csacska nyulacska tanulságos története zárta.

Kazsimér Nóra

A mozi emeletén felállított asztalok roskadoztak az olyan tradicionális kelték alatt, mint a csuhé, a nemez, a méhviasz, vagy éppen a tojásíró, népies nevén kesice. Miközben már javában sülték a mákos pogácsák -, mellyel régen hagyományosan a locsolgatókat várták - a gyerekek a Jászsági Népművészeti Műhely Egyesület kézműveseivel bepilantást nyerhettek a tojásfestési technikák világába, például a berzselésbe. Ez a módszer nem más, mint a levélrátetés díszítés, amikor is a zenge, kisméretű leveleket a tojás héjának felszínére rögzítik, majd festőlevegőben barnára színezik. A minta helyén a tojás megőrzi eredeti színét, hiszen a festőlevegő nem folyik be a levelek alá, így a csodálatos motívumoknak csak a képzelet szabhat határt.

folytatás az 5. oldalon ►

Keveset fizető 13+1-es

Aki totózott valaha, tudja, hiába a szerencsésnek tűnő 13+1-es szelvény, ha sokan érnek el telitalálatot, nem valami nagy a nyereség. Hasonló dilemma merülhet fel a Jászberényi FC NB III-as labdarúgóinak első tavaszi hazai meccsén aratott, ritkán látható 14 találatos győzelme kapcsán.

Szörös Zoltán

Miután Arany László legénységének a Tiszafüred elleni idegenbeli találkozója a pálya alkalmatlansága miatt az előző hétvégén elmaradt, így a szezon első tétmeccsét hazai környezetben játszhatták.

A tabella alapján rendkívül nehéz mérkőzés is lehetett volna, ám az STC-Salgótarjánról az utóbbi hetekben érkezett hírek alapján már körvonalazódott, hogy alaposan meggyengült csapattal lépnek majd pályára a vendégek.

Az anyagi nehézségek miatt a nógrádiak teljes kerete távozott Zoran Kuntics vezetőedzővel együtt, így a

szorult helyzetben alacsonyabb osztályból igazolt futballistákkal folytatják a küzdelmeket. Már ha kitart a lelkesedés, ugyanis a vasárnap délutáni találkozón a kiütésnél is súlyosabb vereséget szenvedtek.

folytatás a 8. oldalon ►



Fotó: Pesti József

DIEGO®
SZŐNYEG • PVC • PARKETTA • FÜGGÖNY
Jászberény, Nagykátai u. 3.
T.: +36-20/409-4896 www.diego.hu

95 FÉLE LAMINÁLT PADLÓ KÉSZLETEN!

1.290 Ft/m²-től

**FÜGGÖNYVARRÁS
INGYEN SZEGÉSSSEL!**

Egy hiányszakma...



► folytatás az 1. oldalról

A technológiai sorrendnek megfelelően kísérték végig a gyártási folyamatokat, a liszt tárolásától a tészta készítő gépeken, kovászoláson át, a kelesztőkamrákig, majd egészen a különféle kemencékig eljutva. A diákok közelről láthatták a szakma csínját-bínját ismerő szakmunkásokat szorgoskodás közben, hogyan gyúrják, dagasztják a tésztát, és készítik a különféle pékárukat. Utolsó fázisként

a késztermékek kezelését is megismerhették, amelynek része a hűtés, csomagolás, tárolás, szállítás.

A pályaorientációs üzemlátogatáson résztvevő **Szatmári Antalné** alpolgármester asszony a helyszínen elmondta, hogy egy ösztöndíj programot dolgozott ki Jászberény városa. Ezt rendeletbe is fogalmazta és ezért tudják támogatni azokat a gyermekeket, akik hiányszakmákban tanulnának, tanulnak tovább. A hiányszakmákat tanuló diákokat pár éve már ösztöndíj program is segíti, egy nyolcadikos diák húsz ezer forint támogatást is kaphat havonta. Az önkormányzat minden évben 14 millió forintot különít el a költségvetésben erre az ösztöndíj programra.

Az üzemlátogatásból visszatérve kóstolót is kaptak a tanulók a pékség termékeiből, pogácsát és kakaós csigát fogyaszthattak, ami pótolta az elmaradt tízórait is.

Zöldhulladék szállítás 2018.

Tisztelt Lakosok! A lehullott falevelek, ágak összegyűjtésekor és fűnyírásakor is már szükséges odafigyelnünk a környezettudatosságra. A begyűjtésre kerülő fű, fa- és bokornyessedékek, egyéb kerti zöldhulladékok, falevelek komposztálás útján újra visszakerülnek a természeti körforgásba. Komposztálás miatt fontos odafigyelnünk, hogy mi is kerül a gyűjtőzsákba.

Társaságunk 2018. év tavaszától folytatja a lakossági zöldhulladékok begyűjtését, a kibővített járaterven szerint.

A zöldhulladékokat a lakosok biológiailag lebomló, kizárólag átlátszó 120 literes gyűjtőzsákban, illetve az ágakat, metszési nyessedékeket, max. 1 m hosszúságra vágva, kizárólag kötegelve (madzaggal, nem dróttal) helyezhetik

ki összesen 5 db-ot, aminek átmérője nem lehet nagyobb, mint a gyűjtőzsák mérete.

Amennyiben NEM e tájékoztató szerint helyezik ki zöldhulladékaikat (egyéb színezett zsákok, kötegelés nélkül kihelyezett gallyak), úgy a szolgáltató megtagadja annak elszállítását.

Kérjük, hogy a szállítás napján reggel 7 órára helyezték ki ingatlanuk elé zöldhulladékaikat.

Amennyiben munkatársaink a zöldhulladékos zsákban háztartási hulladékot vagy egyéb nem odavaló anyagokat (veszélyes hulladék, építési –bontási törmelék, állati tetem, trágya, tűzveszélyes hulladékot) találnak, a zsákot nem szállítják el.

Jászberény Szelei úti Hulladékudvarunkban, nyitvatartási időben a zöld-

hulladékaik fél évente 1m³ mennyiségig térítésmentesen leadhatják.

Amennyiben a zöldhulladék szállítás részleteivel kapcsolatosan bármilyen további kérdése merülne fel, kérem, munkaidőben érdeklődjön személyesen a telephelyünkön, vagy a 06-57-411-933 telefonszámon.

A járatok az alábbi utcajegyzék és időpontok alapján közlekednek. Az információk megtalálhatók Jászberényi V.V. Nonprofit Zrt. honlapján.

Tegyünk együtt a környezetért a tisztább Jászberényért!



Jászberény – Zöldhulladék szállítás ütemterve 2018										
Járat/Hónap	Márc.	Ápr.	Máj.	Jún.	Júl.	Aug.	Szept.	Okt.	Nov.	Dec.
1. program	27.	10., 24.	8., 22.	5., 19.	3., 17., 31.	14., 28.	11., 25.	9., 20.	6., 20.	4., 18.
2. program	28.	11., 25.	9., 23.	6., 20.	4., 18.	1., 15., 29.	12., 26.	10., 24.	7., 21.	5., 18.
3. program	29.	12., 26.	10., 24.	7., 21.	5., 19.	2., 16., 30.	13., 27.	11., 25.	8., 22.	6., 19.
4. program	30.	13., 27.	11., 25.	8., 22.	6., 20.	3., 17., 31.	14., 28.	12., 26.	9., 23.	7., 19.
5. program	20.	3., 17.	2., 15., 29.	12., 26.	10., 24.	7., 21.	4., 18.	2., 16., 30.	13., 27.	11., 20.
6. program	21.	4., 18.	2., 16., 30.	13., 27.	11., 25.	8., 22.	5., 19.	3., 17., 31.	14., 28.	12., 20.
7. program	22.	5., 19.	3., 17., 31.	14., 28.	12., 26.	9., 23.	6., 20.	4., 18.	3., 15., 29.	13., 21.
8. program	23.	6., 20.	4., 18.	1., 15., 29.	13., 27.	10., 24.	7., 21.	5., 19.	2., 16., 30.	14., 22.

1. PROGRAM:

Alkotás u., Árendás u., Bálvány u., Beniczúr Gy. u., Csákány u., Csana u., Cserkész u., Csiga u., Csokonai V.M. u., Csoma u., Dinamit tér, Dózsa Gy. út, Ebháti u., Eperfa u., Fodor F. u., Gorkij u. (Som. u.), Gyepű u., Hajdú u., Horgász u., Jákóhalmi út, Jász u., Jászkapitány u., Katona u., Kazal u., Kert u., Kisberényi tér, Korányi F. u., Kórház u., Kosárfőnök u., Kovács u., Kötélverő u., Külső Pelyhespart u., Kürt u., Madách I. u., Magyar u., Mátyás u., Móra F. u., Nemes u., Nyár u., Nyárfa u., Nyerges u., Páfrány u., Petrence u., Pesthy F. u., Pintér M. u., Régi vágóhíd u., Réz Kálmán u., Rezeda u., Sikló u., Szárazmalom u., Szellő u., Szent Imre h. út, Szűcs u., Tél u., Tímár u., Tüzér u., Tüzoltó u., Vásárhelyi I. u., Vásártér u., Vincellér u.

2. PROGRAM:

Apponyi tér, Arany János u., Árpád u., Attila u., Bárány u., Béke u., Békés u., Bérkocsis u., Bimbó u., Bogár köz, Bolyai J. u., Czigány J. u., Csillag u., Csók u., Csónak u., Darázs u., Eötvös u., Fazekas u., Festő u., Gát u., Görbe u., Halász u., Harang u., Hatrőzsa u., Határ u., Honvéd u., Huszár u., Ibolya u., Iskola u., Jásztelki út, Kalap u., Kalinka u., Kántor u., Káposztáskert u., Károly u., Kaszás u., Kender u., Király u., Koszorú u., Kökény u., Liliom u., Liszt F. u., Margit u., Mária u., Molnár u., Mórincz Zs. u., Mozsár u., Munkácsy M. u., Pelyhespart u., Potyka u., Puska u., Puskin sétány, Rácz u., Réhely u., Rét u., Rozmaring u., Rózsa u., Sárkány u., Sarló u., Sarok u., Sas u., Seregély u., Síp u., Szabadság tér, Szabadság u., Szabó u., Széchenyi u., Szegfű u., Szent István krt, Szentkúti tér, Szilfa u., Toldi M. u., Tóth u., Varga u., Vasvári P. u., Zagyvart sétány.

3. PROGRAM:

Ady E. út, Agancs u., Árvácska u., Bagoly u., Bajnok u., Bartók B. u., Bedekovich L. u., Bercsényi út, Blénessy J. u., Borsóhalmi út, Csalogány u., dárdás u., Fáy A. u., Fehértói u., Galamb u., Gergely u., Gólya u., Gyökér u., Halmay J. u., József A. u., Kálmán u., Kazinczy F. u., Kengyel u., Kertváros u., Kinizsi u., Kiss E. u., Könyök u., Megyeház u., Méhész u., Mészáros L. u., Munkás u., Nagytomp-

lom u., Napsugár u., Négyház u., Október 23. u., Ősz u., Pacsirta u., Perc u., Petőfi S. u., Rácz A. u., Réz u., Sándor u., Sármany u., Sipos O. u., Solyom u., Szabadságharcos u., Székely M. u., Szélmalom u., Szent Pál u., Tancsics M. u., Telep u., Tóth J. u., Tölgyfa u., Vas u., Verseny u., Vértés u., Zirzen J. u., Zoltán u., Zöldár u.

4. PROGRAM:

Ábránd u., Áldomás u., Ártér u., Árva u., Bakki J. u., Barthány u., Bognár u., Csatorna u., Csik T. u., Dr. Wittmann T. u., Fenyő u., Gallér u., Gárdonyi G. u., Gyárfás u., Hársfa u., Irányi D. u., Kádár u., Kakukk u., Kodály Z. u., Kölcsey F.



u., Felsőmúszály, Fiastyúk u., Gerevich A. u., Göncöl u., Gyanta u., Gyöngyvirág u., Hatvani u., Hentes u., Herkules u., Hétvezér u., Hunyadi J. u., Ilona u., Jászkürt u., Jedám u., Jókai M. u., Karabély u., Kerékgyártó u., Kertész u., Költő u., Lagzi u., Líceum u., Liget u., Mályva u., Mártírok útja, Móczár M. u., Nádor u., Nagyer u., Nap u., Ne-felejcs u., Öntő u., Pákász u., Palánka u., Pethes I. u., Pipa u., Riszner sétány, Sánc u., Serház u., Sómérő u., Sportpálya u., Szekér u., Szent F. u., Szilvás dítlő, Szőlő u., Szűnyogos u., Tarnai A. u., Téglagyár u., Tejút u., Toborzó u., Üstökös u., Varjú u., Varró u., Víz u., Vízöntő u., Zagyvart u., Zagyvaparti tanyák, Zenész u.

7. PROGRAM:

Bajcsy Zs. u., Béla u., Bem József u., Berényi u., Csángó u., Delta u., Dérnyé u., Dohány u., Fácán u., Fecske u., Fék u., Fekete u., Felsőmező u., Fémnyomó u., Fuvaros u., Fülemüle u., Fürdő u., Fűzfa u., Gém u., Gerle u., Gorjanc I. sétány, Hajnal u., Hegedűs u., Hold u., Holló A. u., Ifjúság u., Ipar u., Ipartelep út, Jászai M. u., Jubileum u., Kálvin

János u., Kard u., Kátai u., Korcsolya u., Kossuth Lajos út, Kőkep u., Lant u., László Károly u., Lehel u., Lehel Vezér tér, Mozdony u., Nagykáti út, Ostoros u., Pajtás u., Palotai J. u., Patkó u., Pesti u., Pipacs u., Rákóczi út, Rigó u., Róka u., Szarvas u., Széchenyi tér, Szent László u., Szentháromság tér, Szercecsen u., Szív u., Szövetkezet út, Thököly út, Traktor u., Tulipán u., Uzsoda u., Váltó u., Vaspálya u., Vécsey E. u., Villany u., Viola u., Vízimalom u., Vörösmarty u., **PORTELEK:** Fenyves u., Fő u., Herboly I. u., Homok u., Március 15. u., Nyúl u., Vaskapu u., Vasút u.

8. PROGRAM:

Álmos u., Árok u., Balaton u., Bokor u., Cserepes u., Damjanich u., Deák F. u., Diófa u., Faiskola u., Fátöl u., Filler u., Futó u., Füst u., Gyalu u., Gyöngy u., Gyöngygyár u., Horváth P. u., Jászváros u., Juhász u., Kápolna u., Kéve u., Kígyó u., Körte u., Kötő u., Medve u., Méntelep u., Nyíl u., Repce u., Sarkantyú u., Sáros-ér u., Sátor u., Suba u., Szél u., Szelei út, Tamás u., Temető u., Tompa M. u., Tört u., Zrínyi M. u.

Köszönetet mondunk, hogy

KASLÉDER ALBERTNÉ

szül.: Oláh Julianna

temetésén részt vettek és mély fájdalomunkban osztoztak.

Szerető családja

facebook.com/berenycafe

Emlékezés

BÍRÓ SÁNDORNÉ

Cseh Erzsébet – 1934-2016

halálának 2. évfordulójára.

„Nem haltál meg, csak almodni mentél, Szívünkben itt él emléked örökre. Ha látni akarunk, csak felnézünk az égre.”

Szerető családod

Emlékezés

SÓS FERENC

(1948-2017)

halálának 1. évfordulójára.

„Télnek a napok, a hetek, a hónapok, hiányzik valaki, aki örökre itt hagyott. Az élet csendesen megy tovább, de fájó emléked elkísér egy életen át.”

Szerető család

Köszönetnyilvánítás

Hálás szívvel mondunk köszönetet a kedves rokonoknak, minden megjelent szomszédnak, ismerősnek, akik szeretett feleségem, édesanyám, nagymamám

NAGY ISTVÁNNÉ

Szül. Szaszko Mária (1936-2018)

temetésén megjelentek. Virágaikkal, koszorúikkal, részvétnyilvánításaikkal mély fájdalomunkban együttérzésükkel igyekeztek gyászunkat enyhíteni.

Külön köszönet Fr. Zsava János atyának, aki imáival a feltámadás reményében a végső búcsúztatást a katolikus szertartás szerint végezte.

A gyászoló család

Hangszerek és nemzetek kavalkádja

Az idén hatvanéves Palotásy János Zeneiskola ifjú művésztanárai adtak a megszokottól eltérő hangversenyt, melyben a klasszikus darabok bemutatása és a különféle hangszerek felvonultatása mellett az improvizatív műfaj rejtelseibe is beavatták a hallgatóságot.

Gergely Csilla

A március 2-i hangversenyre a várva várt tavaszi madárcsicsergés helyett zord, hideg és szállingózó hópihék kísérték az érdeklődőket a Déryné Rendezvényházba, ahol annál tavasziasabb, pezsdítőbb hangulatban lehetett részük. Nem csoda, hiszen az ifjú, még pályájuk elején járó művésztanárok lelkesedése töretlen és felfelé ívelő, ahogy ez az estre is jellemző volt.

A konferanszié szerepét *Sas Dániel*, a zeneiskola pedagógusa vállalta fel, s elsőként egy barokk művet vezetett fel, amelyet *Marjovszky Endre* nagybőgőn szólaltatott meg. Az angol darabot követően az orosz romantikába kószolhatott bele a hallgatóság *Nagy Dávid* előadásában, de ezúttal nem a tőle megszokott vadászkürtön, hanem zongorán. Továbbhaladva időben és térben, *Földvári István* spanyol muzsikát pengetett gitáron, majd ismét Nagy Dávid játékát hallhattuk, de már kürtön. A klasszikus zeneszerző, Joseph Haydn esz-dúr szonátájának első tételét Sas Dániel adta elő zongorán, amely úgy szólt, akár egy operanyitány. A koncert felénél toppant be egy ritkán látott és hallott, de annál különlegesebb hangszerrel *Atyimó Ferenc*, aki elsőként egy Mendelssohn darabot játszott tubán.

A klasszikusok és az improvizatív jellegű darabok közötti átmenetként Sas Dániel Bartók gyűjtéséből erdélyi népdalokra improvizált, majd áttérve az improvizatív műfajok világába, *Malakuczi Bencétől* hallhattunk jazz-funk-ot dobbon. S mielőtt még *Oláh Roland* vette volna át az ütőket, hogy



Diana Krall egyik szerzeménye alá üsse az ütemet, Sas Dániel némileg szét-szedve a zongorát *Chick Corea* világ híres jazz zongorista spanyolos darabját mutatta be. A zárószám igen mozgalmasra sikerült, melyben Atyimó Ferenc tubán, Sas Dániel zongorán remekelt, s a vastaps után a ráadás közös improvi-

zációjuk is nagy sikert aratott.

Az egytől egyig precíz és virtuóz előadásokban nemcsak az adott mű kottában lejegyzett hangjegyeit adták vissza a zeneszerző által megálmodott módon, hanem ki-ki belevitte saját egyéniségét, szívét-lelkét. Talán egy hajszálnyi azért mégis kiemelkedett a jászberényi közönség előtt felcsepere-dő Sas Dani, pardon, Sas Dániel tanár úr, aki a konferanszié szerepe és saját előadásai mellett zongorakíséretet is vállalt.

Talán az egész hallgatóság nevében mondhatom, hogy kitűzött céljukat túl is teljesítették a fiúk, hiszen változatos, színes repertoárjukban nemcsak bemutatták a klasszikustól a jazzig ívelő zenei vonulatokat, de mindazt szívvel-lélekkel tették, igazi örömmel volt az övék. A szárnyaik alatt cseperedő növendékek így a zene szeretetét is észrevétlenül el tudják majd sajátítani a kötelező darabokon túl.

Az emlékv hangversenysorozatának következő alkalmá április 13-án, pénteken lesz, amikor Sas Dániel zongoraművész, a zeneiskola tanára ad majd önálló estet.

Borbély a városban

Aki sétálgatott mostanában Jászberény főterének utcáin, figyelmes lehetett néhány újdonságra, ami az üzlethelyiségeket illeti. Ilyen változás például a nemrég nyílt, úgynevezett Barbershop, melyet Hajnal Benedek, egy fiatal és tehetséges fodrász vezet a város szívében.

Kazsimér Nóra

Hazánkban évtizedeken át senki sem üzte ezt a mesterséget, de úgy tűnik, hogy a férfi szépségápolás ezen területe felvirágozni látszik, ami jó hír az értékmentő, bátor vállalkozóknak. A borbély kifejezés a latin barba, azaz szakáll szóból ered és olyasvalakit jelöl, aki kellően jártas a hajvágásban, a borotválásban, sőt régebben még a fogászati beavatkozásokban és kisebb sebészeti műtétekben is. A háborús időkben ugyanis, a borbélyok a hadsereg köreiben nagy tiszteletnek örvendtek, mert számos alkalommal láttak el katonákat a táborokban. Majd az 1800-as években megjelentek a borbélyműhelyek, melyek a férfiak komoly találkozópontjai, bizalmas szentélyei lettek. Az orvosi hivatáskör véglegesítésével a borbélyok felhagytak a sebészkedéssel, és munkájuk már csak a hajnyírásra és a borotválkozásra korlátozódott. Később egy King C. Gillette nevű amerikai üzletember előállt a házi használat-

ra készült borotvával, mely nemcsak a szakállvisélet, de a borbély szerepének visszaszorulását is eredményezte. Azonban napjainkban valami megváltozott.

„Megfigyelhető, hogy a férfiak manapság már egyre igényesebbek, mind hajra mind szakállra. Úgy mond divatos lett borbélyhoz járni, hiszen ehhez hozzákapsolódik egyfajta rituálé is. Itt megisznak egy vizskit, beszélgetnek, szakértő kezek vágják le a hajukat. Ennek van egyfajta hangulata.” – mondja Benedek, aki a borbélyüzlet hatalmas karosszékekben ülve elárulja, nem véletlenül választotta ezt a klasszikus, régi korokat idéző design-t. A sötétbarna festékkel borított helyiség, a kényelmes bőrfotelokkal és az elegáns berendezéssel valóban azt az érzést kelti, mintha egy elit férfiklubban volnánk, mint utólag megtudhattam, én illegálisan, ugyanis nők nem tehetik be a lábukat. Azok a férfiak, akik szeretnének magukra szánni egy kényeztető felőrat választhatnak a különféle szolgáltatások közül: hajvágás, szakálligazítás, szakállfestés, vagy az igazi tradicionális forró-törölközős borotválás.

„Vannak még olyan régi öregek, akik tudják és tanítják is ezt a mesterséget. Volt szerencsém tanulni tőlük, így elsajátíthattam a különböző mozdulatokat, lendületeket, amit ha beletesz az ember, akkor sokkal stílusosabb lesz a borotválás.” – feleli arra a kérdésre, mi-



ként is lehet egy ilyen letűnt szakmát manapság elsajátítani.

„Én egyébként gyűjtöm is a korhű kellékeket, szerszámokat. Már az édesapám is fodrász volt, tőle nagyon sok régi eszköz rám maradt. Gyakorlatilag az egész gyerekkoromat fodrászatban töltöttem, aztán a későbbiekben szakosodtam.” – emlékszik vissza Benedek, aki már több mint nyolc éve elkötelezett képviselője ennek a területnek és országszerte számos saját üzlete van.

„Nagyon sok vidéki város szóba került, amikor egy barátom javaslatára végül Jászberényt választottam, hiszen hatalmas vonzáskörzettel rendelkezik. Itt nagyon sok férfi-női fodrászat van, de talán csak egy, ami úgy kimondottan férfifodrászatnak mondható. Mi azonban nagy hangsúlyt fektetünk a

Apartmanház a város szívében

Régi probléma városunkban, hogy igen kevés megfelelő minőségű és színvonalú szálláshelyet találnak az idelátogatók, legyenek azok turisztikai célból vagy cégekhez, üzleti ügyekben érkezők. Ebben a kérdésben egy jelentős, hiánypótló fejlesztés első lépését sikerült megtenni a River Apartmanház kialakításával, létrehozásával.

duka

A beruházást végző Szatmári cégcsoport is évekig szembesült a ténnyel, hogy nincs egyszerű dolga annak, aki Jászberényben szeretne megszállni, vagy ha üzleti partnerei számára komfortos, nyugodt szállást szeretne foglalni. Kézenfekvő megoldásként



kínálkozott egy saját szálláshely kialakítása. További megerősítést nyert a terv abból, hogy a szállás tökéletesen illeszkedne a város szívében található műemléképület, a Börtönudvar már meglévő, működő részeihez, a River Bistróhoz és az ott található fitness-termekben kínált szolgáltatásokhoz.

A valamikori börtön épületének egy még kihasználatlan, üresen álló része ideális helynek bizonyult több kényelmes szoba és közösségi tér kialakí-

tásához. A tervezést gyors megvalósítás követte. A River Apartmanház megalkotásával és elmúlt év novemberében történt megnyitásával egy modern, csendes, családias, kis szálloda létesült az ódon falak között, ami rendelkezik minden elvárható kényelmi szolgáltatással.

A szálláshely 17 férőhelyet kínál 6 szobában, melyekben zuhanyzóka-binos fürdőszoba található és kábeltelevízió, valamint wi-fi is a szolgáltatás része. A közösségi terekben kialakított konyhát és mosási lehetőséget is kínáló helyiségeket modern eszközökkel, háztartási gépekkel szerelték fel. A Börtönudvarban található River Bistró előzetes egyeztetés után lehetőséget kínál bőséges reggeli, ebéd, vacsora elfogyasztására.

A város központjában jól megközelíthetően helyezkedik el az apartmanház, a közelben kulturális, szabadidős és vásárlási lehetőségeket kínálva. Nem egyszerűen egy új szálloda létesült, hanem egy hiánypótló fejlesztés első lépését tették meg Jászberény turizmusa szempontjából az építők. A cégcsoport további lépésekkel halad újabb célja felé. Az egykori Gondozóház helyén épülő hotel a szállásadás újabb, magasabb fokozatát fogja képviselni.



hajvágásokra, a szép, letisztult átmene-tekre valamint a tüéles kontúrvonalakra. Ezeket vidéken nem igazán kapják meg az emberek, viszont igényük lenne rá, tehát úgy hiszem, egy piaci rést sikerült kitöltenünk.”

Benedek számára azonban ez nem pusztán munka. Nagy örömmel képviseli a szakmát a televízióban, vagy az olyan megmozdulásokon, mint például az „ingyen hajvágás hajléktalanoknak” akció, ami pár éve nagy sajtóvisszhangot kapott.

„Az ötlet Hunyadi Márkó barátomé volt. Fogtuk magunkat, kimentünk az utcára és megcsináltuk a hajukat olyan embereknek, akik nem tehetik meg, hogy pénzért cserébe vegyenek igénybe ilyen szolgáltatásokat. Már korábban is megfogalmazódott bennem, hogy sze-

retnék segíteni másokon, és hát nem az a legjobb, ha azokon segíték, akik rászorulnak?” – magyarázza, miközben már nyílik is az ajtó, és egy kissé borostás vendég véget is vet a beszélgetésünknek.

Úgy tűnik tehát, hogy a férfiak ízlése visszakanyarodott a klasszikus elegancia irányába, és rádöbbentek, hogy nekik is szükségük van egy olyan helyre, ahol nem kell csavarókban ülő hölgyek között feszengeniük, ha némi szakértelemre vágnak. Napjainkban már nem meglepő, ha egy hosszú szakáll ápolat, vagy festett, ahogy az sem, hogy a férfiak hajára is ugyanúgy ráférnek a kozmetikai termékek. A borbély szakma voltaképpen virágkorát éli, és talán ennek az új korszaknak már nem is lesz olyan hamar vége.

Forradalmi hangulat az oviban



A Városi Óvodai Intézmények közül valamennyi tagóvodában kiemelt szerepet kap március 15-e, így péntek délelőtt a Központi Óvoda csoportjai drámajátékkal hangolódtak a nemzeti ünnepünkre.

sz. I.

Pántlikás kisasszonyok népiszoknyában és nemzetiszín papírcsákós huszárok övönlörtek a hadszíntérre – vagyis a tornaterembe, – ahol Benedek Elek meséje kelt életre a kicsik által.

A drámajáték apropója nem véletlen, hiszen március 15-éhez közeledve a játéktartalmakat és a kézműves foglalkozásokat is az ünnep köré építették az óvónők. Erről beszélt lapunknak Olajosné Rab Gabriella óvónő. Azt is elmondta, hogy az elmúlt hét alatt a fiúkat a huszárelőtre, az összefogásra, míg

a lányokat a kisasszonyok szerepére igyekeztek megtanítani.

– A fiúk huszárkiképzésen vettek részt, fakardoztak és lengőtekével is játszottak, ami az ellenség ledöntését jelképezte. Ezzel szemben a lányok a katonavárast, terítést, nyakláncfűzést tanulták. Ezekkel a játékokkal igyekeztünk a magyarság összetartozását és a hazafias identitást erősíteni a gyermekekben – mondta az óvónő.

A tematikus hét programjaiban a Jászsági Népművészeti Műhely is közreműködött, valamint Ézsaiás Vencel és felesége Ildikó, akik népviseletekkel támogatták az aulában létrehozott kiállítást. Emellett minden csoport segített ünnepi díszbe öltöztetni az óvodát kézműves alkotásaival. Ezekből láthatunk néhányat a Petőfi-szobornál az 1848-49-es forradalomra történő megemlékezés során.

Székelyesek Bulgáriában



A folyamatban lévő, angolnyelv-tanítás módszertani megújulására vonatkozó Erasmus + pályázatunk keretében 2018. február 9-16-ig a bulgáriai Brenyicában öt tanuló és két tanár vett részt iskolánkban a közös munka megvalósításában.

A vendéglátó bolgár gyerekek és felnőttek mellett török és román iskolásokkal, valamint kísérőikkel együtt igazán tartalmas és tapasztalatban gazdag hetet töltöttünk ott. Nagy szeretettel és szívélyesen fogadtak bennünket, már az első nap megismertette a bolgár konyha ízeivel. Az öt napot szervezettervezett bonyolított le vendéglátóink, megtalálva az egyensúlyt a munka és a kulturális értékek, látnivalók, szórakozás között.

A gyerekek intézményeik bemutatásával készültek, valamint szövegértést mérő feladatlapot kaptak, amelynek megoldásában szépen helytálltak iskolánk végzősei. A későbbiekben a bolgár iskolások színdarabjával nyitották meg a nemzetek közötti együttműködést. A projekt célja az angol nyelv tanításának módszertani nyitottsága, változatossága, amelyet ez a színdarab szerkezetében, előadásában méltón bemutat.

A projektnapok folyamán párokban is dolgoztak a tanulók. Előzetes feladatként egy szabadon választott témában kellett történetet írni a gyerekeknek, és

ezeket dolgozták fel vegyes nemzetiségű pármunkában. Igazi kihívás volt egymás történeteit megismerni és feldolgozni angol nyelven, ami a projekt legizgalmasabb feladata volt!

Emellett a négy ország tanulóinak szereplésével a Hőféherke című mesét adták elő a gyerekek. Nemcsak a tanulás, hanem a közös kirándulások is közelebb hozták a gyerekeket egymáshoz. Egy alkalommal Veliko Tarnovo felé vettük az irányt, ami igen nagy jelentőséggel bír a bolgár történelemben, korábban fővárosa is volt az országnak. A helyi várat idegenvezető segítségével néztük meg, legyőzve a sok meredek lépcsőt és kaptatót, később pedig a város óvárosi részében sétáltunk szabadprogram keretében.

Következőleg egy közeli városba kalauzoltak el bennünket, amely szintén nagyon fontos állomása a bolgár történelemnek. Pleven környéke volt annak a végső csatának a helyszíne, ahol a bolgár erők a román és orosz haderők segítségével kiszorították a török hadsereget a bolgár területekről 1877-ben. Utolsó napunkon a szálláshelyünket adó Knezha város Polgármesteri Hivatalában tettünk látogatást. A program záró akkordjaként közös vacsorára, és az ezt követő hangulatos, zenés-táncos estre hívtak bolgár házigazdáink.

A változatos programok, feladatok és a helyiek barátsága kellemessé tette a Bulgáriában töltött egy hetünket. Szeretettel várjuk Magyarországra a román, bolgár és török vendégeket áprilisban!

Gazdafórum a kihívásokról

▶ folytatás az 1. oldalról

A továbbiakban az ágazat teljesítményéről elmondta: a legnagyobb eredmény, hogy sikerült talpra állítani a magyar mezőgazdaságot, ami válságágot volt 2010 előtt, ma pedig növekedési pályán van. A legfontosabb pedig, hogy a kitűzött célokat szövetségben a gazdákkal, az ágazatban termelőkkel sikerült elérni. Sok munka és küzdelem kellett ehhez, de kijelenthető, hogy a mezőgazdaság az elmúlt években mintegy másfélszeresére növekedett. 2010 óta ezen a területen mintegy 70 ezer új munkahely jött létre, ebből csaknem 50 ezer az agráriumban, és mintegy 20 ezer az élelmiszeriparban. A nettó átlagkereset mintegy másfélszeresére nőtt a mezőgazdaságban, és 58 százalékkal emelkedett az élelmiszeriparban.

A miniszter méltatta, hogy a Jászság Magyarország egyik legerősebb mező-



gazdasági vidéke, termelési, állattartási hagyományai kiemelkedőek, és nagyon erős gazdátársadalom jellemzi.

Pócs János, a térség országgyűlési képviselője, a sajtótájékoztatón elmondta: a mezőgazdaság eredménye



a Jászságban is példaértékű, hiszen nagyon sok fiatal gazda jelent meg az ágazatban. Azok a cégek, akik iparral és kereskedelemmel foglalkoztak a térségben, ma már a mezőgazdaság egyes területein is tevékenykednek.

A gazdák érdeklődésével kísért fórumon a miniszter elmondta, hogy az agrárium folyamatos kihívások előtt áll, meg kell védeni az ország GMO mentességét, egyre fontosabb tényezővé válik a mezőgazdaságban az agrár digitalizáció. Közben minden esztendőben más-más időjárási viszonyokhoz kell alkalmazkodni, ehhez olyan növényfajtákat kell megtalálni, amelyek bírják az egészen szélsőséges körülményeket is.

Ezért is fontos a magyar mezőgazdaság megerősítése, a magyar gazdátársadalom összetartása, mert csak velük együttműködve tudnak megbirkózni a kihívásokkal – zárta beszámolóját az agrártárca vezetője.

Ki a hiteles jelölt?

Március 12-én, hétfőn este a Tiszti Klub nagytermében tartotta országgyűlési képviselőjelölti fórumát Eszes Béla. Vendége Gémesi György, Gödöllő polgármestere, az Új Kezdet párt elnöke volt, aki a mintegy ötven érdeklődő előtt feltétlen támogatásáról biztosította pártját és az LMP közös jelöltjét.

munkatársainktól

Eszes Béla húsz éve Jánoshida polgármestere, a Jászságban ismert a tevékenysége. Magáról elmondta, hogy tíz generációig, Eszes József nevű szépapaijaig vezethető vissza családfája, amelynek tagjai a Zagva-Tarna menti rögöz körtödnék. Az est moderátora a képviselőjelölt szlogenjével adta át a szót a két politikusnak: „Ne engedjük, hogy a megosztás és a gyűlöletkeltés győzzön! Szavazzon a hitelességre!” Az egész estét össze lehet foglalni ezzel a mondandóval.

Kezdetnek az első szabad választást megelőző filmes idézeteket játszottak be a fiatal Orbán Viktor, Ungár Klára, Fodor Gábor, Kövér László és Deutsch Tamás korabeli követeléseit megidézve a szabad választásoktól a szovjet csapatok mielőbbi kivonásáig. Eszes Béla ma is azonosul

a filmen felidézett gondolatokkal. Településén feleségével alakították meg a Fideszt – bár maga nem lépett be –, de ma már vállalhatatlannak tartja politizálását. Fel is sorolta részletesen a kritizált elemeket a menekült kérdéstől a megyei jogú



városok támogatásáig. A menekültekről úgy vélekedett, hogy 2015-ben valóban átvonultak az országon, de a Sorosozás a csapból is folyik, és hazugságnak tartja. A megyei jogú városok támogatását szembe állította a kistélepek gondjaival.

Jánoshida 35 millió forintos adóbevétele nem teszi lehetővé, hogy civilekre, utakra, szabad felhasználásra 8 millió forintot elkülönítsenek. 1990-ben az állami költségvetés negyven százalékát az önkormányzatok költötték el, ma ez nincs öt százalék. Különösen nehezményezte, hogy a demokráciában 1990-hez képest is pár évtizedet visszaléptünk. Az Új Kezdet 12 és az LMP 7 pontját egyé-

nítve saját hetes listáját ismertette a jelenlévőkkel. Ebben többek között szerepel a korrupció megfékezése, az európai szintű 200-ezres minimálbér, az önálló egészségügyi és oktatásiügyi minisztérium, politikamentes rendőrség és ügyészség és a sajtószabadság.

Gémesi György tiszta szívű jász magyar ember gondolatainak minősítette az elhangzottakat. Programjukról azt mondta: „Higgyék el tudjuk mit tegyünk, ha arra kerül sor...”

Az érdeklődők kérdezhettek is. Gondolkodott-e az összefogás jegyében esetleges visszalépéséről? – kérdezte egy úr, hozzátéve: vagy nyerjen, vagy egy szavazatot se kapjon, mert akkor mást juttat hatalomra. Eszes Béla az összefogás híve, de mint fogalmazott, itt a Jászságban ő várja, hogy a többiek mögé álljanak. Kérte, hogy hiteles, jász jelöltre szavazzanak április 8-án.



Ünnepre hangolódva



▶ folytatás az 1. oldalról

De a vállalkozószelleműek az írókázat és a csuhétartó elkészítését is kipróbálhatták, amíg a szomszédos asztalnál szebbnél szebb textiltöjások készültek a türelmes hozzáértést kívánó tűnemezelés technikával. A tevékeny órák nyom-

ban elszaladtak, és tizenegyhez közeledve szépen lassan megtelt a moziterem, ahol a Pesti Magyar Színház pantomimes művészei már várták a gyerekeket.

A történet szerint nyulacska gondatlanul éli életét az erdő közepén, de naivsága hamarosan bajba sodor-

ja és egy-kettőre a gonosz farkas odújában találja magát. Szerencsére a végén minden jóra fordult és az előadás után – hogy a gyerekek bizonyíthassák rátermettségüket – lehetőség nyílt személyesen is megismerkedni a csúf, gonosz farkassal, aki mint kiderült, nem is olyan rémisztő.

A szereplők ujjaira húzott farkas álarc hamar kezes báránná szelődött a gyerekek simogatása alatt. Miután kiállták a bátorságpróbát, mindenki élményekkel gazdagodva térhetett haza a kreatív időtöltésről.

Jászberényi JÉGCSARNOK

Téged is vár a Jászberényi Jégpálya!

Közönségkorcsolya:
március 16. 12.00 - 21.30 óráig
március 17. 13.00 - 22.00 óráig
19 órától JÉGDISCO!

Hangulatfelelős: Nagy Krisz

Információk a
www.jaszberenyijegpalya.hu
oldalon. (Bejárat a Sportpálya utca felől)

JÉGRE FEL!

Jászberénybe
ELADÓT
felvesszünk az
AVIA

benzinkútra
teljes vagy
részmunkaidőbe, vagy
hétvégi munkára.

Dohányboltba
részmunkaidőbe.

Jelentkezni lehet
a 06-30/336-2538-as
telefonszámon.

kella
KÖZMŰVÉSZETI KFT.
Feln. Eng. Szám: E-001/229/2015

TARGONCAVEZETŐ
OKJ-S képzés
és gépkezelői jogosítvány

OKJ-s képzés: április 15.
Gépkez. jogosítvány: ápr 14.
Jászberényben

részletfizetési lehetőséggel
jászberényi képzési helyszínnel

Jelentkezési határidő és további info:
telefon: 20/567-4575
keddtől-péntekig 9.00-17.00
www.kella.hu

keressen minket a facebook-on is!

Emelőgépkezelő
(bővebb tárgyalás)
(E-001/229/2015/A006)

Targoncavezető
(E-001/229/2015/A001)

Földmunka- rakodó és
szállítógép kezelő*
(E-001/229/2015/A003)
* először Szolnokon



Novellapályázat

A költészet napja alkalmából

A Jászkürt Újság, Jászberény város hetilapja novellapályázatot hirdet

Egy emlékem Jászberényről

címmel.

- A pályázatra kizárólag magyar nyelvű novellákat várunk.
- Bárki pályázhat, életkori megkötés nincs.
- Egy szerző egy szöveggel pályázhat, amelynek terjedelme maximum 7000 leütés.
- A benyújtott pályázatnak minden esetben kapcsolódnia kell Jászberényhez.
- A novellákat a berenyiujsag@gmail.com email címre várjuk.
- A dokumentumnak tartalmaznia kell a pályázó nevét és elérhetőségét is (email/telefon)!

Beküldési határidő: 2018. április 11. szerda.

A nyertes pályázó tárgyjutalomban részesül, valamint művét közzé tesszük a Jászkürt Újságban.

Cement Diszkont

Többféle cement kapható. **Váci cement 3.380 Ft/q** (33,8 Ft/kg)

OSB 6-22 mm-ig készletről kaphatók!

Gipszkarton (2 m x 1,2 m x 0,012 m) 1.180 Ft/táblától (491,6 Ft/m²)

Betonvasak, térhálók, térkövek nagy választékban.

Zsákos- és szigetelő anyagok, kiváló minőségű EPS ragasztó.

Fenyő fűrészáru, zsalukövek, falazó anyagok készletről kaphatók.

Nyomdahibáért felelősséget nem vállalunk. Árunk az áfa-t tartalmazza. Akción a készlet erejéig tart.

Jászberény, Szelei út vége Hrsz.: 9406. Telefon: 06-57/411-061
Ny.: h-p: 8-16, szo.: 8-12 óráig.

DUNA HOUSE®
HITELCENTRUM

Tervezzünk együtt!

Igényelje hitelét velünk!
- Akár kamatmentesen, állami támogatással!*

Bővült a CSOK! Éljen a lehetőséggel!

Szeretettel várjuk **INGYENES tanácsadásunkon!**

Keresse bizalommal szakértő kollégánkat:
Rékasi Richárd 06 30 985 1814

*Bővebb információért érdeklődjön irodánkban!

UTTI-BAU KFT.

5100 JÁSZBERÉNY, SZELEI ÚT 9407 HRSZ.
Tel.: 06-57/410-031, 06-30/488-6575,

Konténeres szállítás!

- Gépi földmunka
- Építési és bontási hulladék befogadása

VillTrend

KÖZPONTI PORSZÍVÓ-RENDSZER

Kényelmes használat
Csendes üzem
Hatékony takarítás

Porszívógép akció!
tel.: +36-30/3496-096
www.villtrend.hu

AUTOMATA ÖNTÖZŐRENDSZEREK
Tervezés, kivitelezés, kertépítés.
Tel.: 06-30/3496-096.
www.villtrend.hu

KALOMÉH CSOPORT

PARTNER SZIGETI KFT.

várja meglévő és leendő partnereit az Ipartelep út végén, a 15. sz. alatt (KPM mellett)

Vas, lemez, akkumulátor, papír, műanyag átvétele.

Vas, lemez, akkumulátor felvásárlása a legmagasabb napi áron.

Nyitva tartás: H-P: 7.00 - 14.30-ig.
Telefon: +36-57/415-212, +36-20/206-8588

Képkerekezés
JÁSZBERÉNY THÖKÖLY ÚT 10.
57/412-365

ENERGETIKAI TANÚSÍTVÁNY

Bálint Károly
Tel.: 06-30/9665572 10.000 Ft-tól
balintkaroly.atw.hu

JP Jászplasztik

Aktuális állásajánlataink:

SZERSZÁMFELFOGÓ AUTÓSZERELŐ

Amit kínálunk:

- folyamatos előrelépés bérezési rendszerünkben
- EMELT ÓRABÉREK**
- cafeteria és jelenléti bónusz
- bejelentett, hivatalos munkaviszony a cég saját állományában
- stabil vállalati háttér
- ingyenes bejárás

Jelentkezz hozzánk:
e-mail: allas@jp.hu
Tel.: +36 20 6612-133
Web: www.jasz-plasztik.hu

Lájkold a posztomat!

Február utolsó estéjén táncszínházi előadásnak adott helyet a Főnix Fészek Műhelyház színpada. A Zadarn Társulat Profil című koreográfiájában, annak megalkotója Zambrzycki Ádám, Fehér Laurával és Sebestyén Tímeával az oldalán igyekezett megmutatni a magunkról kialakított kép-
 álságosságát a kibertérben.

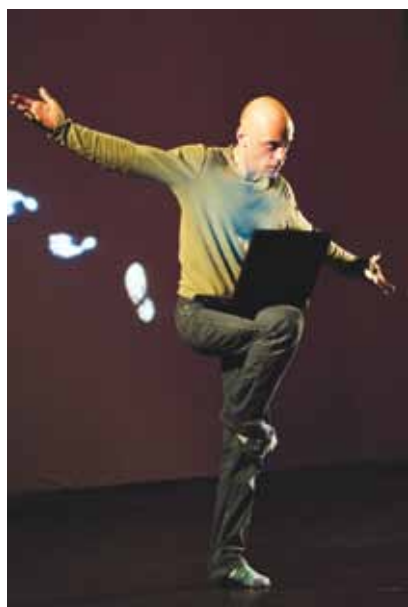
d. g.

Várszegi Tibor a Főnix művészeti vezetője az előadást megelőző ismertetőjében elmondta: vállalja a táncszínházi előadások bemutatását, még akkor is, ha tudja, maroknyi nézőre számíthat. Azért azt örömmel jegyezte meg, hogy az itt fellépő társulatok ennek tudatában is bemutatják előadásaikat.



Nézőként azt kijelenthetem: sodró lendület, a mozgás maga, lankadatlan, fenntartott figyelem, sok humor és mély jelentés, egyszerűen nagyon jó lehet egy kortárs táncdarab megnézése.

A megosztás évtizedeit éljük, min-



dent szabad mit mások nem tiltanak, de üzenj, posztolj, ha te másként gondold. Könnyen megérthető, hogy mi motiválta az alkotót, amikor a címet is ihlető, a különböző közösségi oldalakon magunkról kialakított énképek

feldolgozásához nyúlt. Izgalmas kérdés mind, hogy vajon mi a valóság, kik vagyunk a magunk valójában, mit hiszünk, és mit szeretnénk láttatni magunkról? Nem közösségi oldalak elleni kritikát láttunk, de megannyi szimbóluma felvonult előttünk.

A táncosok kesernyés táncjátékot adtak elő, melynek fontos kelléke a laptop, kísérője a háttérben villogó vetítés. Derengő fényben, egymástól elszigetelten, bár fizikai közelségben látjuk őket, a laptopok mögött elhelyezkedve. Mozdulataik a kibertér szívérejét mutatják, a szereplők fejét, egész testét a monitor mágnesként vonzó erőtere tartja fogva. Onnan áradnak az őket mozgató energiák, oda van befogatva egész lényük. A kellékeket, mint modern totemoszlopokat, körbегöngyölik, kifacsarodnak

előtte, terpesztenek neki, beszélnek hozzá. „Hallasz, ott vagy?” – kérdezik. A táncterén felvilágító három fénynegyzetből, mint virtuális térből emelkednek ki korunk emberei: tátognak, szavakat formálnak, miközben helyettük más beszél. Az arcuk elé emelt monitorok azokat a képeket mutatják, amit a képmutató láttat magáról.

A harsány mimikát mutató fotó-arcok a valódit takarják el. Az igazi helyett a túlfokozott, izgatott, ripacs grimaszokba rendezett vonások mutatkoztak a hús-vér alakok feje helyén. A játék végén pizsamára vetkőző táncosok köröket róttak, majd alakzatokba rendeződtek és lassított felvételes csattanóként, egyszerre szívszorítóan és komikusan, napjaink trendi jellegzetes pózait láttatták. Csábítás, kelletés, rajongás, győzelem, öntudatosság ócska gesztus-kliséit sorakoztatták fel mozgással és arcjátékkal. Az ostoba tv reklámokból, sajtóipari melléktermékekből ismerős mozdulatok, jelenetek, az erős lassításban különös jelentőséget és értelmet nyertek. Az érzelmes lezárásban a három táncosról készült régi fotók egyre gyorsabb tempóban váltakoztak a falra vetítetten. A darab maga és a kísérővetítés ironikus hangon jött létre, kész válaszok helyett, most ez társadalmi helyzet.



Fotók: Szalai György

Galériabusszal Thorma János nyomában



A Hamza Gyűjtemény és Jász Galéria 2004 óta már számos Galériabuszoz kirándulást szervezett, melyek során látogatást tettek gödöllői, szentendrei, szolnoki és több budapesti múzeumban is. Idén március 3-án a kiskunhalasi Thorma János Múzeumba látogattunk el.

A festőt múzeumunk is számon tartja, hiszen a Kiskunhalason született művész 1871-1884-ig Jászberényben élt és a helyi gimnáziumban folytatta tanulmányait. A Nagybányai Művésztelep egyik alapítójának a város 2001-ben állított emléktáblát a Lehel Vezér Gimnázium falán.

A Thorma Galériába lépve a festő drámai korszakából származó, fiatalkori önarcképe fogadott minket. Kronológiai sorrend szerint haladva először a művész olyan alkotásait láthattuk, melyek az akadémiai képzés stílusjegyeit mutatják magukon: két gipszszoborról készült portrét – melyeket Székely Bertalan tanítványaként készített a Mintarajziskolában –, a naturalizmus

jegyeit hordozó, A Berki házaspár című festményét és erős fény-árnyék kontrasztra épülő alkotásait. A tárlatvezetés során megtudtuk, hogy egy másik kötődési pontot is találhatunk városunkkal, hiszen ott láthatjuk annak a Cigányutca című képnek az egyik jelenetét, melynek egy másik kivágott részletét a Szikra Galériában Női portré címmel őriznek. A Húsvéti kenyérszentelés című, temperával készült festménye vezetett át minket Thorma oldottabb, fénytelítet vászna közé. Több friss, vázlatos alkotása a nagybányai korszakból származik. Az ottani tájat és a művész egyik kedvelt témáját, a formás női idomokat az impresszionistákra jellemző plein air stílusban láthattuk megjelenni a festményeken.

A belső teremben valóban méltó helyet kapott az a két monumentális, történelmi témájú alkotása, melyek Thormát a köztudatban is ismertté tették. A Talpra magyar! című tablója mellett elhelyezett kompozíciós vázlatai és színtanulmányai az aprólékos, megállott tervezői munkáról tanúskodtak

számkra. Szemben helyezték el az aradi vértanúknak emléket állító, megrendítő jelenetet ábrázoló festményét. A Thorma életművet bemutató földszinti rész után, az alagsori kiállítóterben a nagybányai művészetet bemutató Bay Gyűjteményt tekintettük meg. Az értékes műveket – több mint fél évszázados gyűjtés után – az erdélyi származású orvosházaspár, Bay Miklós és felesége ajánlotta fel a településnek. A 35 alkotó 60 festményét és 9 szobrárt végignézve nyomon követhettük a művésztelep különböző nemzedékeinek munkásságát, témák szerinti csoportosításban.

A Thorma János Múzeum kiállításainak megtekintése után szabadprogramként a Csipkeház és Csipkemúzeum épületében betekintést nyertünk a halasi csipke készítésének rejtelseibe.

A jó hangulatú, élményekben és információkban gazdag kiránduláson már a következő úti cél is körvonalazódott: a bujádi Glatz Oszkár kiállítás megtekintésére invitálják majd az érdeklődőket a múzeum munkatársai.

Kerekné Mihalik Judit

Vizsgamunkák kiállítása

Február utolsó napján, szerdán délután került megrendezésre a Lehel Vezér Gimnázium 10. N osztályának rajzkiállítás, mely évről-évre az új generációk leleménységéről és szorgalmáról ad tanúbizonyságot.

k. n.

Az iskola könyvtárában szép számmal összegyűlt vendégeket Varga Boglárka, 10. N osztályos tanuló köszöntötte és felkérte osztálytársait, hogy Vivaldi B dúr kettősversenyével nyissák meg a kiállítást. Az ünnepi hangulat Sas Krisztina előadásával folytatódott, aki Torma Ágnes Zeneszárnnyon című versét adta elő a közönségnek. A műsor utolsó felvonásából már mindenki kivethette a részét, ugyanis az osztály tagjai Ady Endre egyik közismert művének megzenésített, dallamos verziójával zárták az előadást.

A szót Antics István igazgató vette át, hogy hivatalosan is megnyissa a tárlatot, így a tanulók egy rövid időre fellélegezhettek. Beszédében kitért arra, hogy az N-es diákok – akik rajz tanulmányaikat mindig valamilyen mestermunkával zárják – alkotásaikkal most egy évek óta tartó hagyomány részévé válhattak. De miért is van szükség erre a plusz teendőre még a heti 35 óra oktatásban töltött időn túl? A nyolcéves gimnáziumi képzés mindenekfelett a tehetségek gondozásáról szól és a mérnökök, gazdasági szakemberek mellett az itt végzett gyerekekből a Jászág színvonalát továbbemelő művészek is lehetnek. Kiemelte, hogy amíg nem nyomasztja őket a szakirányválasztás döntése vagy a nyelvvizsga közelsége, fontosak a kreatív

kezdeményezések, hiszen ezekben tudnak igazán kiteljesedni.

A továbbiakban a diákokat – kiknek egyedi alkotásai jó pár hétig még az iskola emeletének galériáját díszítik –

– Velkeiné Pócz Ilona tanárnő látta el személyre szóló oklevéllel és néhány dicséző, értékelő szóval. A későbbiekben lehetőség nyílt a büszke szülők és tanárok társaságában, némi pogácsa és frissítő elfogyasztása közben a változatos technikákkal megvalósított művek megtekintésére.



Olgyay, a nemes festő

► folytatás az 1. oldalról

Az 1872-ben született Olgyay Ferenc csupán a véletlennek köszönheti, hogy városunk nevét jegyzi az anyakönyvi kivonat. Vasútépítő mérnök édesapja a Hatvan-Szolnok vasúti pálya építésének okán hozta a családot Jászberénybe, és a munkálatok befejeztével továbbköltöztek Losoncra a felvidéki vasútfejlesztések helyszínére. Az Olgyay-család egyébként régi nemesi familia, a családja egészen az 1200-as évekig visszakereshető. Mindezeket az érdekességeket *Metykó Béla* osztotta meg a hallgatósággal, aki korabeli újságcikkekből kutatta ki az információkat. Többek között azt is elárulta, hogy Olgyay Ferenc nemesi származása révén bejáratos volt az úri körökbe. Bárókkal, grófokkal mulatta idejét, velük vadászott medvére, mely eseményt a lapok is megemléstettek. Nemesi barátai gyakran elcélódtak képzőművészi foglalkozásával, ám művészeti körökben igen elismert szakembernek számított. A Képzőművészeti Társulat örökös tagjának választották, a Szolnoki Művésztelep alapítói között jegyezzük. Dolgozott a Feszty-körkép megalkotásán. Az 1905-ös országos képzőművészeti kiállításon nyert aranyérme mellett számos kitüntetéssel jutalmazták külföldi tárlatokon is. Kora elismert festőművésze mégis vagyon nélkül halt meg 67 éves korában. Özvegye a magyar államtól kért segítyt, mert a Kerepesi temetőben nyugvó férje bohém élete alatt szinte minden alkotását elajándékozta, így az asszonyra nem maradt vagyon.

A Szikra Galériában kiállított Téli a hegyen című képnek a tulajdonos, *Szikra István* adott nevet, ugyanis eredeti címe nem ismert. A vásárlás pil-



lanatában igen rossz állapotban lévő műből tisztítás előtt szinte csak a fehér foltok látszódtak, így valószínűsíthető volt, hogy téli témájú kép bukkan elő *Bartos Kinga* és *B. János Gyöngyi* restauráló keze nyomán. Végül egy késő őszi, kora téli, realiztikus ábrázolásmódú hegyvidéki táj tűnt elő a 60x80-as keretben. Farkas-Gattyán Adrienn Zóra szerint az ecsetkezelés, a búskomor hangulatú színhasználat tökéletesen tükrözi Olgyay lelkivilágát, akinek életéről a festményei révén alkothunk leginkább képet. Természetábrázolásában a jellemzően szomorú és komor színek, az elmosódottan lágy színfoltok, a tonizálás útján bemutatott mélység egy izgatott fáradtságot eredményez a képeken. Olgyayt tartalomfestőként aposztrofálják leginkább, akit a tájak, –

köztük a Szolnok környéki táj és talán a szülőföld is – ihletett. Előszóval örököltette meg a lágy ívű dombokat, a pusztákat és az ott legelésző állatokat, melyek megfestésében mester volt. Ebből kifolyólag kortársai tréfásan „tehenfestőnek” titulálták.

A bemutatott műalkotás elmélkedésre készítette a galéria közönségét. Érdekes módon szinte mindenki mást látott a képen. Volt, aki tavat, mások égboltot, naplementét vagy hajnalhasadást, egyesek hófoltokat, mások felszálló párákat véltek felfedezni a sejtelmes tájban. Abban mindenesetre egyetértettek a művészetkedvelők, hogy művészeti szempontból ismét egy értékes műalkotás ismeretével gazdagodhattak jóízű borok, és annál is jobb ízű beszélgetések mellett.

Öreg néne titkos élete

Hangos kacagásból nem volt hiány március első hétvégéjén, amikor az ismert szerzőpáros, Horváth Krisztián és Moravetz Levente közös előadását, az Örömlányok Végnapjai című zenés vígjátékot láthatta a közönség a Lehel Film-Színházban.

kazsimér

Az élmény szinte borítékolható volt, hiszen a terem minden zugát benépesítő közönség egy számos kiváló színészt felvonultató előadásra válthatott jegyet szombat este. A történet mintha már ismerős volna valahonnan, de a látszat néha csal, így a darab helyszínül szolgáló mátraaljai kisfaluban is, ahol senki sem az, akinek látszik. Itt lakik ugyanis Csöpike néni, akinek eseménytelenül telnek a napjai, ezért úgy dönt, megalapítja az igen sokrétű szolgáltatásokkal üzemelő Csöpike Betéti Társaságot, röviden Csöcsi Bt-t. Egészen idáig tényleg minden olyan, mint

a mesében, ám mint korábban utaltunk rá, a látszat néha csal. A darabból csakhamar kiderül, hogy a jósláson, ezoterikus tanácsadáson és lelki segélyvonalon túl, a cég telefonos ügyfélszolgálatának utolsó gombját lenyomva, az egyéb szolgáltatások opcióba még sok minden belefér.

A prostituáltakat futtató cég feje maga a kettős életet élő Csöpi néni (*Dévényi Ildikó*), aki az álcázás nagymestere, hiszen egyszerre keresi a helyi orvos, a rövidlátó Rajnai doktor (*Szőke Zoltán*) kegyeit és játssza el az öreg és gyámoltalan nénit rendőr unokaöccsének, Ottokárnak (*László Csaba*). Szerencsére az unokaöcs ritkán jár a faluban, ezért a mozgalmas hétköznapiak zavartalanul telnek: mindig van elég sólet a kamrában, kútvíznek álcázott pálinka a hűtőben, porcukor a palacsintához és némi hiány itt-ott a költségvetésben. Mindössze egy új, zsebpénzét kiegészíteni vágyó lány, Lilu (*Fábián Anita*) kavarja fel az álló-

vízet, de, csak mert bővíteni kívánja a kurtizán vállalat szemrevaló tagjainak számát.

Aztán egy nap minden a feje tejére áll. Ottokár hevesen újságolja a vörös kombiné fölé otthonkát húzott Csöpi tántinak, hogy valaki lányokat futtat a faluban. A rendőrség rögvést nyomozásba kezd, hogy felderítse a kétes hírű vállalkozást, és az ügygel nem kisebb ember bíznak meg, mint épp Ottokár ezredes, aki Rajnai doktort használja csaléteknek. Ettől a ponttól kezdve természetesen félreértések sorozata és sikamlós helyzetkomikumok szövik át a darabot, melyben *Fodor Zsóka* fergeteges, korát meghazudtoló jutalomjátékának lehetünk tanúi.

A gondosan gyűjtögetett sóletből, miután mindenkit a boltba küldetnek, aki épp rosszkor van rossz helyen, hirtelen több kartonnyi, még a porcukorból két jelenettel később már palacsintába kevert tudatmódosító szer lesz, amivel az egyik örömlányt akarták csöbe húzni. Lesz hirtelen egy akció közben szívrohamot kapott doktorunk, egy váratlanul felbukkanó unokánk – aki barátnőjeként épp Lilut, az újdonsült kurtizánt viszi bemutatni –, és a darab vége felé Csöpi néni hírneve is kezd befeketedni.

Végül persze ahelyett, hogy minden tisztázódna, ha lehet, csak még inkább összegabalyodik. Az utolsó jelenet a darab egészéhez méltón, egy jól időzített, szellemes bevonulással zárul, melyben Fodor Zsókat – mindannyiunk Magdi anyusát –, olyan karakterként láthatjuk, mint ahogy korábban még sohasem. Eme kényes témát bemutató, számtalan humorforrást magába foglaló történet után lehet, hogy gyakrabban a körmére nézünk majd Mátraalján lakó, szegény öreg nénénknek.



Programajánló

• Nemzeti ünnep

Március 15-én, csütörtökön 8 órakor ünnepi szentmisével emlékeznek az 1848-49-es forradalom és szabadságharc hőseire a Nagyboldogasszony Főtemplomban, majd **9 órától** toborzót tartanak a Szentháromság téren a Jászság Népi Együttes, a Viganó AMI, a Jártató zenekar és a Jász Lovas Bandérium közreműködésével. Az ünnepi megemlékezés és koszorúzás **9.30 órakor** kezdődik az 1848-as emlékműnél, majd ezt követően a Városvédő és Széptő Egyesület megemlékezést tart az 1848-49-es hősök síremlékénél a Fehértői temetőben. Nemzeti ünnepünk alkalmából **15.30 órakor** vetítik a Szegénylegények című 1965-ös magyar filmdrámát a Lehel Film-Színház Sára Sándor termében, melyre a belépés díjtalan.

• Klubkoncert

Március 16-án, pénteken 21 órától a Takáts Tamás Blues Band zenéje hallható a Lehel Film-Színház emeletén a Cine P'Art Cafe-ban. S hogy mi várható a klub koncerten? "Optimizmus, búfelejtés, rock and roll!" – ahogyan Takáts Tamás szokta mondani!

• Húsvéti előkészület

Március 19-én, hétfőn 17 órakor a Keresztény Értelmiségiek Szövetsége jászberényi csoportjának rendezvényén Szántó József apátplébános tart húsvét előtti elmélkedést a Szent István Házban.

• Jó Szó Esték

Március 20-án, kedden 18 órakor a Nagyboldogasszony iskola ebédlőjében Balázs Zsuzsa és Kékesi Enikő a Katolikus Rádió munkatársai beszélgetnek az élet szeretetéről.

• A Jászok az 1848-49-es szabadságharcban

Március 21-én, szerdán 17 órakor a Múzeumi Esték sorozatában dr. Hermann Róbert történész, egyetemi tanár A Jászok az 1848-49-es szabadságharcban címmel tart előadást

a Jász Múzeumban.

• Éljen Nápoly! – nápolyi dallamok, színek, ízek

Március 21-én, szerdán 18 órakor koncert a Szikra Galéria kávézójában olasz vendégművészek közreműködésével: Sossio Capasso - zongora és Maria Antonucci – ének. Koncertet követően a Szikra Galéria éttermében nápolyi specialitásokat kínálunk vendégeinknek.

• Nagybőjti lelkigyakorlat

Március 22-én, 23-án és 24-én, csütörtökön, pénteken és szombaton a város római katolikus templomaiban nagybőjti lelkigyakorlatot tartanak az esti szentmisék keretében.

• Ünnepre hangoló húsvéti játszóház

Március 24-én, szombaton 9.30 órakor kézműves foglalkozásokkal, játszószarokkal és húsvéti vásárral várják a családokat a Hamza Gyűjtemény és Jász Galériába.

• Ovis Ugri – Bugri Játszóház

Március 24-én, szombaton 9.30-tól Ovis Ugri-Bugri Játszóház ugri-várakkal és húsvéti kézműves foglalkozásokkal várja kizárólag az ovisokat és persze szüleiket is a volt úttörőházban (Bercsényi út 52.)

• Bach és Mozart

Március 24-én, szombaton 18 órakor a Szolnoki Szimfonikus Zenekar Bach és Mozart estét ad a Déryné Rendezvényházban. Vezényel: Izaki Maszahiro Közreműködik: Fuji Aki (zongora)

• Pianissimo duó

Március 31-én, szombaton 21 órától Szakcsi Lakatos Béla és Müller Péter Sziámi közös este klubkoncert keretében a LEHEL Film-Színház emeletén a Cine P'Art Cafe-ban. Műfajteremtő programjában a két igen különböző indíttatású művész sikerrel egyesíti erőit: a jazz kiválóság Szakcsi páratlan improvizációs készségét, Sziámi pedig a költői és az előadói erőt

Mesék felnőtteknek

Nőnapon Bukovics János apci mesemondótól hallhattunk pajzán népmeséket a Jászberényi Városi Könyvtárban. A meseest szépszámu tömeget vonzott, és biztosan nem bánta meg, aki ellátogatott a rendezvényre.

Szabó Lilla

Elsőként *Parti Csaba*, a könyvtár munkatársa köszöntötte a nőket, *Szív Ernő* regényének részleteivel a Hogyan csábítsunk el egy könyvtáros kisaszonyt? című könyvből.

Ezzel meg is alapozta a hangulatot, így nem volt nehéz dolga Bukovics János mesemondónak, aki már oldottabb hangulatban kezdhette pajzán történeteit. Persze nem kell rosszra gondolni, hiszen szép magyar anyanyelvünkkel annyiféleképp kifejezhetjük a pajkos mondanivalót. Gondolnánk, hogy az együttletet úgyis elmondhatjuk, hogy az aranymadár berepül az aranyfészekbe? Pedig de, ugyanis a népmesék teli van-

nak szimbólummal, ami egyből nem közönségessé, hanem szórakoztatóvá teszi a történetet. Ehhez persze kell egy jó mesélő, mint Bukovics János, aki nem szégyenlősködi, ha meséről van szó.

Nem is csoda, hiszen gyermekkorától mesél. Tudását később a Hagymányok Háza mesekurzusán bővítette, majd 2010-től saját maga is elkezdett meséket gyűjteni a régiéktől. Elmondása szerint sajnos nagyon kevesen foglalkoznak ezzel, holott régen, a téli estéknek nélkülözhetetlen kelléke volt a mese. Nem véletlen, hogy ezek a történetek kezdetben nem gyermekeknek, hanem felnőtteknek íródtak, így a mai tündérmesék alapja hol horrorisztikus, hol pajzán történetekre épül.

Nőnap alkalmából az utóbbi témában öt éleztavas mesét hozott a mesemondó, bujasággal, humorral és csattanóval fűszerezve. Aki lemaradt volna, az a Hetedhét Hatvan Népmesefesztiválon pótolhatja, mert higgyék el, megéri mesét hallgatni és tovább mondani!



Illan a szellő langy mosolyával

Nemzeti ünnepünk az előző évekhez hasonlóan, ismét esős időben fog telni. A rossz idő egész hétvégére kitart, jelentős enyhülésre nem számíthatunk. Jövő hét elejére csökken a hőmérséklet, éjjel akár nulla fok alá is kúszhat a hőmérő higanyszála, nappal pedig 6-7 fok lesz a maximum.

Március 18., 19., 21.: Sándor-József-Benedek napja. A néphit úgy tartja, hogy ezek a napok vetnek véget a hosszú, hideg télnek és ekkor veszi kezdetét a termékeny tavasz: "Sándor, József, Benedek zsákban hozza a meleget."



Egészségügyi ügyeletek

Gyógyszertárak

március 15. csütörtök
Kígyó Gyógyszertár
Jb., Kossuth u. 33.
Tel.: 502-655

március 16. péntek
Kossuth Gyógyszertár
Jb., Kossuth út 92.
Tel.: 411-368

március 17. szombat
Kígyó Gyógyszertár
Jb., Kossuth u. 33.
Tel.: 502-655

március 18. vasárnap
Kossuth Gyógyszertár
Jb., Kossuth út 92.
Tel.: 411-368

március 19. hétfő
Mérleg Gyógyszertár
Jb., Bercsényi út. 10.
Tel: 410-834

március 20. kedd
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

Június 1-től a mindenkor ügyletes gyógyszerár ügyeleti ideje a következő: hétköznap: 20-7 óráig, szombaton: 19-9 óráig. Vasárnap és ünnepnapokon: 18-tól másnap reggel 7 óráig. Szombatonként a TESCO-ban lévő **PatikaPlus** (volt Elixír Gyógyszertár) 12-19 óráig tart nyitva.

március 21. szerda
Szentháromság Patika
Jb., Lehel Vezér tér 14.
Tel: 502-635

március 22. csütörtök
PatikaPlus (volt Elixír)
Jb., Tesco,
Tel.: 506-930

március 23. péntek
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

március 24. szombat
Thököly Gyógyszertár
Jb., Thököly u. 14.
Tel: 405-667

március 25. vasárnap
Szentháromság Patika
Jb., Lehel Vezér tér 14.
Tel: 502-635

Fogorvosi ügyelet Jászberényben
március 15. csütörtök
március 17. szombat
rendelési idő: 9-12 óráig
Dr. Krampek Márton
Jb., Zirzen Janka u. 6.
Vasárnaponként 7-15 óráig:
Szolnok, Móra Ferenc u. 9.
Tel.: 56/429-937.
Gyermekeorvosi ügyelet
szombat, vasárnap a
Thököly úti rendelésben
8-tól 18 óráig lesz.
Központi felnőtt- és gyermekeorvosi ügyelet:
Jászberény, Thököly út 13.
Tel.: 06-70/370-31-04
Hétköznap: 18-tól 8 óráig.
Hétvégén, pihenő- és ünnepnap: 8-tól 8 óráig
Ambuláns felnőtt-ellátás
hétvégén és ünnepnap:
8-tól 8 óráig

Közérdekű telefonszámok

J.V.V. Nonprofit Zrt. 24 órás városüzemeltetési ügyelet: **06-57/411-933**; Ebrendészeti telep: **06-20/506-0691**; Magyar Közút hibabejelentő központi szám: **06-56/819-440**; Gázszivárgás és üzemzavar bejelentése: **06-80/300-300**; Áramszolgáltató hibabejelentő: **06-80/38-39-40**; Közvilágítás hibabejelentő munkaidőben: **06-57/505-769**; Közvilágítás karbantartás 24 órás ügyfélszolgálat: **06-57/657-951**; T.R.V. Zrt. Csőtörés jelzése 24 órás: **06-57/415-132**; T.R.V. Zrt. szennyvíz ágazat 24 órás: **06-70/450-8695**; T.R.V. Zrt. vízágazat központi telefonszám: **06-57/503-290, 06-70/457-2293**; T.R.V. Zrt. műszaki hibabejelentő ingyenesen hívható telefonszáma: **+36-80/205-157**; T.R.V. Zrt. telefonos ügyfélszolgálatas ügyfélfogadási időben: **+36-40/180-124** **Ügyfélfogadási idő:** hétfő, kedd, csütörtök 8-16 óra között, szerda: 8-20 óra között, péntek: 8-14 óra között; REGIO-KOM Kft. szelektív hulladékgyűjtő telítettség jelzése: **06-57/462-497, 06-57/540-131, 06-57/540-132**; Mezei Őrszolgálat: **06-30/335-1039**; Közterület-felügyelet: **06-57/505-752**; Hulladékdíj számlázás: **06-57/411-651**; Hulladékszállítás: **06-57/411-933, 06-57/411-643**.

Termelői méz

- propolisz
- méhviasz gyertya
- virágpor
- méhpempő

Csomor Családi Méhészet
Jászberény, Solyom u. 13.
TAVASZI AKÁCMÉZ VÁSÁR!
06-30/483-07-90
/Csomor Családi Méhészet

JÁSZKÜRT ÚJSÁG

Jászberény város közeleti hetilapja

Főszerkesztő: Halász Lajos

Tel.: +36-30/375-3353, email: halaasz.lajos@gmail.com

Munkatársak: Demeter Gábor, Gergely Csilla, Kárpáti Márta, Szabó Lilla, Ács Tibor, Buschmann Éva, Kazsimér Nóra, Taczman Mária. Tördelő: Szabó Mihály
Szerkesztőség: Jászberény, Fürdő utca 5-7. Tel.: 57/502-622

Hirdetések: berenyiujsag@gmail.com

A hirdetések képi- és szöveges tartalmáért a hirdető felelős!

Kiadó: Jászberényi VV Nonprofit Zrt. Felelős kiadó: Horgosi Zsolt vezérigazgató

Nyomás: Magyar Közlöny Lap- és Könyvkiadó, Lajosmizse

Terjesztés: DEEP Média csoport Jászberény, Bercsényi u. 8. Tel.: 57/503-190

Jászkuert Újság – minden csütörtökön.

Keveset fizető 13+1-es

► folytatás az 1. oldalról

Bár hazai részről a télen visszatért gólerős **Farkas János** még nem volt bevethető, valamint **Fejes János** és **Szanyi Krisztián** sem szerepelhetett, a többiek viszont gyorsan a lényegre tértek. A gól-özönt a 3. percben az egyik új igazolás, a fiatal **Galambos** indította el, és mivel a vendégek a felezővonalat is ritkán lépték át, az egyoldalú párharcban már ekkor látható volt, hogy csak a különbség lesz kérdéses. A szünetben hat volt előzte, a második játékrészben pedig az elfáradó ellenféllel szemben további nyolc alkalommal voltak eredményesek **Ludasiek**, így rekordgyanús győzelemmel kezdte a tavaszt a jászberényi csapat.

Jászberényi FC – STC-Salgótarján 14-0 (6-0)

A gólok között voltak kijátszott helyzetből, lepattanóból, átlövésből és fejesből születettek is, **Bálint** és **Ludasi** négy-négy, **Galambos** három, **Túri, Hevesi-Tóth** és **Tisza** egy-egy alkalommal köszönt be. Ami még pozitívumnak vehető, hogy ellenfelét azzal tisztelte meg a pályaválasztó, hogy igyekezett teljes erőbedobással játszani, és a körülményekhez képest nem szórakozni, hanem szórakoztatni.

Hogy mit érhet ez a három pont és a tucatnál is több gól? Nos, hogy lesz-e olyan csapat, amelytől pontot tud elvenni az STC, az erősen kérdéses, így legfeljebb abban bízhatunk, végigjátsz-szák a bajnokságot, és nem válik semmissé az a mostani kilencven perc.

A hatodik helyre fellépő berényi gárda március 17-én, szombaton Balasagymarton alighanem nagyobb ellenállásba ütközik majd, és ott akár a plusz egy is elég lehet egy értékes sikerhez.

Birkózó érmek

A Diák II. Kötöttfogású Magyar Bajnokságon, Zalaegerszegen 60 szakosztály, 170 birkózója - köztük négy jászberényi -, vett részt.

A 26 kg-os mezőnyben **Kiss Keve** magabiztos birkózással döntőbe jutott, ahol tusgyőzelmet aratott, így hosszú idő után újra utánpótlás bajnokot avathatott a berényi klub. Az 54 kg-sok között **Nagy Levente** bronzérmet nyert. 29 kg-ban **Mondi Levente** és 38 kg-ban **Fülöp Huba** pedig egyaránt az 5. helyen fejezte be a versenyt.

Döntő szett Nyíregyházán

Az Extraliga alapszakaszának utolsó fordulójában a Nyírségbe látogatott röplabdacsapatunk. Azzal, hogy a komoly játékerőt képviselő Fatum-Nyíregyháza otthonában „csak” 3:2-re vezítettünk, eldőlt: a legjobb négy közé kerülésért a kaposváriakon kell keresztülverekednünk magunkat.

Budai Levente

A találkozó első két pontját mi szereztük a jó sánclásunknak köszönhetően, de a leütések terén is jól kezdtünk – **Pintér Andrea** bombájával 4-2-re vezettünk. **Bleicher Nóra** ejtése, vagy épp **Genesis Miranda** lesipuskás pontja révén 15-10-re léptünk el, és a különbség csak fokozódott a folytatásban is. Legnagyobb örömünkre azonban képtelenek voltak megtörni a lendületünket, aminek eredményeképpen meglehetősen magabiztosan nyertük meg az első játszmát (16-25).

Ezzel eldőlt, hogy az ötödik helynél rosszabb pozícióban nem zárhatjuk az Extraliga alapszakaszát. Ez egyet jelent azzal is, hogy a négy közé jutásért az 1.

Nálunk nyert a Szeged



Fotó: Gémesi Balázs

A Kecskeméten aratott első idegenbeli győzelem után mindenki abban bízott, hogy a következő siker a szegedi kosárlabdacsapat ellen lesz hazai pályán március 10-én. Sajnos ez csak álom maradt.

Ács Tibor

Nem igazán kezdődött jól számunkra a kosárlabdamerkőzés, hiszen úgy tűnt, hogy a berényi játékosokból sokat kivett a kecskeméti győzelem, hiszen nem a megszokott ritmusban mozogtak és alig találtak a gyűrűbe. Ezzel szemben a vendégek szinte száguldoztak a pályán – igaz ők rég nem játszottak – és ami lényeges, igencsak jó százalékkal váltották dobásaikat pontokra, főleg a hármasokat. Így nem véletlen, hogy 18 egységgel (29-47) termeltek többet a nagyszünet kezdetére a vendégek.

A második félidő elején is folytatódott a szegedi góltermelés és a hátrány egészen -24 pontig nőtt. Aztán egyszer csak a hazai publikum hathatós közreműködésével beindult a berényi gépezet. Főleg **Rakis** és **Wallace** kezdte szorgalmasan

gyűjteni a pontokat olyannyira, hogy már csak 4 találattal voltunk lemaradva. Ekkor viszont a vendégek álltak újra talpra és ismét 8-10 lett közte. Közben igen paprikássá kezdett válni a hangulat, köszönhetően a játékevezetőknek, akiknek kiesett a meccs a kezükből. Félreértés ne essék, a vendégek összességében jobbaktak voltak, főleg a tapasztalt **Csiris** játszott szenzációsan, aki 33 pontot gyűjtött. De e sorok írója úgy érezte – pláne az utolsó negyedben –, hogy nyolc ellenféllel szemben játszanak a berényi kosarasok: az öt szegedi fiú és a három játékevezető ellen. Mindezek után nem meglepő, hogy 16 ponttal veszítette el a csatát az alsóházba kerülés ellen harcoló berényi alakulat.

JP Auto-Jászberényi KSE – Naturtex-SZTE-Szedeák 78-94

– Elnézést kérek mindenkitől, hogy ilyen ideges voltam, a játékevezetőkről nem akarok semmit nyilatkozni – mondta a meccs utáni sajtótájékoztatón **Nikola Lazics**. Bizonyára, ha a játékevezetők „nem fújták volna szét a meccset”, akkor is a szegediek nyertek volna, de így egy kicsit rossz szájjal távoztunk a Bercsényi úti játéksarnokból.



A döntő szettben vezettünk, aztán fordult a kocka. A hajrát ismét jobban bírták a nyíregyháziak és 13-9-ről már nem engedték ki a kezükből a győzelmet (15-10). Ennek ellenére bravúrosnak számít, hogy sikerült döntő játszma rá kényszeríteni saját pályáján az érmekre hajtó Nyíregyházát.

Legközelebb március 18-án (vasárnap) 15,30-tól már a Graboplast Magyar Kupa bronzmérkőzését játsszák röplabdázóink. Az érdi találkozón a Vasas Óbuda lesz az ellenfelünk. **Fatum-Nyíregyháza-Jászberény Volleyball Team: 3:2** (-16, 15, 16, -22, 10)

A negyedik játszmában komoly ellenállást tanúsítottunk és 13-12-re felzárkóztunk a riválisunkhoz. Rendkívül kiélezetté vált a negyedik játszma, lépéselőnybe kerültünk (20-19 ide), s miután 24-21-nél szettlabdához jutottunk, **Miklái Zsanett** pillanatokon belül pontot tett a játszma végére (22-25).



Fotó: Gémesi Balázs